

<<多媒体技术及其应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术及其应用>>

13位ISBN编号：9787810824408

10位ISBN编号：7810824406

出版时间：2004-11-1

出版时间：清华大学出版社,北京交通大学出版社

作者：刘义兵

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术及其应用>>

内容概要

《21世纪高等学校电子信息类专业规划教材：多媒体技术及其应用》根据高等院校多媒体应用课程的教学要求编写，适合各高校作为公共课程教材，也可作为计算机及媒体传播相关专业的专业课程教材。

通过对《21世纪高等学校电子信息类专业规划教材：多媒体技术及其应用》的学习，能够比较全面地掌握计算机多媒体技术的基本知识；并且掌握和运用对各种类型的多媒体素材，从获取到创作、从编辑到整合制作所需用到的多种应用工具软件的使用。

《21世纪高等学校电子信息类专业规划教材：多媒体技术及其应用》注重“讲清基本理论、掌握基本实践”综合于一体，为学习者提供了掌握多媒体制作较全面的解决方案。

<<多媒体技术及其应用>>

书籍目录

第1章计算机多媒体技术概述1.1计算机多媒体的概念1.1.1传统媒体与计算机多媒体1.1.2计算机多媒体的相关概念1.1.3计算机多媒体技术的基本特征1.2多媒体系统的层次结构1.3多媒体技术的应用与发展趋势1.3.1多媒体应用的技术领域1.3.2多媒体应用的市场领域1.3.3多媒体技术的发展趋势1.4小结习题与思考题第2章计算机多媒体数字化基础2.1音频信号基础2.1.1音频信号的特征2.1.2音频信号的指标2.1.3音频信号数字化过程和主要指标2.1.4MIM音乐2.1.5两种音频文件的比较2.2图像色彩基础2.2.1色彩的基本概论2.2.2色彩的表达和模型2.2.3数字图像的基本属性和种类2.3计算机动画基础2.3.1动画的基本原理2.3.2计算机帧动画的基本类型2.4计算机视频基础2.4.1彩色电视信号和制式2.4.2采样和数字化标准2.4.3视频压缩的基本概念2.5小结习题与思考题第3章计算机中的各种媒体和媒体压缩技术3.1计算机中的各种媒体3.1.1文本3.1.2声音 (Audio) 3.1.3图形 (Gmp~cs) 3.1.4图像 (1image) 3.1.5视像 (Video) 3.1.6动画 (Animation) 3.1.7超文本与超媒体 (HyperText&HyperMe~a) 3.2据压缩技术3.2.1常用数据压缩方法的基本原理3.2.2常用数据压缩标准3.3网络流媒体技术3.3.1流媒体系统概述3.3.2各种多媒体信息的流媒体传输格式3.3.3流式技术的主要解决方案3.3.4流式传输协议3.4小结习题与思考题第4章多媒体计算机 (MPC) 4.1多媒体计算机硬件系统4.1.1多媒体计算机的规范4.1.2多媒体计算机硬件设备4.1.3多媒体计算机常用输入、输出设备4.2多媒体计算机操作系统4.2.1多媒体操作系统Windows4.2.2MMX多媒体指令集、dirctorX、OpenGL4.2.3HyperThreading (超线程) 技术4.3小结习题与思考题第5章获取多媒体素材常用工具软件的使用方法5.1常用文本素材获取的软件5.1.1用OCR软件获取文本素材5.1.2用手写板获取文本素材5.2常用音、视频素材的采集、格式转换5.2.1音频信号的采集5.2.2用豪杰超级解霸获取音、视频素材5.2.3音、视频数字信号格式的转换5.3图像浏览、捕捉软件的使用方法5.3.1图像浏览软件ACDSee的使用方法5.3.2屏幕图像截取捕捉软件SnagIt的使用方法5.3.3用“FlashToolset”软件获取Flash动画中的多媒体素材5.3.4用“TeleportPro”离线浏览软件获取网站上的多媒体素材5.4小结习题与思考题第6章音频编辑软件第7章图形图像编辑第8章计算机动画制作基础第9章计算机视频制作基础第10章常用多媒体编著工具软件第11章多媒体技术在网络上的应用.....参考文献

<<多媒体技术及其应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>