

## <<会所及环境设计>>

### 图书基本信息

书名：<<会所及环境设计>>

13位ISBN编号：9787810834674

10位ISBN编号：7810834673

出版时间：2006-4

出版时间：浙江中国美术学院

作者：韩光照，韩燕编著

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<会所及环境设计>>

### 内容概要

建筑学院第一工作室有感于艺术院校多数学生偏重形象思维、造型能力强而理科基础相对较弱的特点，拟在教学实践的基础上编写出一套针对艺术院校建筑、环艺专业低年级学生使用的简明扼要、可读性强的辅助性教材，并力求将知识性、趣味性、资料性结合起来。

在编排方法上，将范例介绍、内容讲解与学生作业评介相结合。

使学生通过一些典型的课程设计，在学到一些相关知识的同时，逐步掌握一套科学的工作方法和操作程序。

发挥美院优势，提高以创意和表达能力为中心的综合能力。

《中央美术学院实验教学丛书》按五个分册陆续编写，即别墅及环境设计、会所及环境设计、住宅与住区环境设计、手绘建筑画和建筑艺术欣赏。

## <<会所及环境设计>>

### 作者简介

韩光照，男，1939年出生。

中央美术学院设计系教授。

1965年毕业于清华大学建筑系，此后在煤炭部沈阳设计院、煤炭部设计总院任建筑师、主任工程师、高级建筑师，长期从事建筑设计工作并从事能源与环境问题研究。

1983、1984年曾赴英国、美国参加有关环境问题国际研讨会，获国家

## <<会所及环境设计>>

### 书籍目录

前言关于作者第一章 会所概念与功能构成 第一节 会所概念 第二节 会所的功能构成 第三节 会所功能的选择与定位第二章 会所的规划设计 第一节 会所用地选择 第二节 会所的总平面规划第三章 会所建筑设计 第一节 会所的平面设计 第二节 合理安排交通流线 第三节 开放性与通用性 第四节 建筑 and 环境的融合与园林化第四章 会所的建筑造型 第一节 建筑造型的内在依据 第二节 建筑造型的性格特征 第三节 会所的建筑构图附录会所设计范例

<<会所及环境设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>