

<<禅师中峰明本的书法>>

图书基本信息

书名：<<禅师中峰明本的书法>>

13位ISBN编号：9787810834681

10位ISBN编号：7810834681

出版时间：2006-6

出版时间：中国美院

作者：劳悟达

页数：226

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<禅师中峰明本的书法>>

内容概要

本书共分四个章节：第一章阐述禅宗书法的传统和前提；第二章介绍中峰明本其人并揭示其社会关系网；第三章分析了大量的重要作品；第四章着眼于中峰明本书法之关键性角色——既介于禅宗书法与文人书法之间，又介乎中国与日本之间。

<<禅师中峰明本的书法>>

书籍目录

中文版前言

致谢

导论

第一章 禅宗书法的传统和前提

第一节 文人士大夫的传统

第二节 禅宗之外的佛教传统

第三节 禅宗书家

第四节 禅宗书法的美学概念

第五节 文人士大夫书法的美学概念

第六节 禅宗书法与文人士大夫书法的共性

第二章 传记的框架与历史的框架

第一节 中峰明本传

第二节 赵孟頫及其他文人

一 赵孟頫

二 鲜于枢

三 邓文原

四 冯子振

五 虞集

六 张雨

七 杨维禎

八 康里巎巎

九 饶介

第三节 中峰明本及其佛教圈

一 瞿霆发

二 元鉴

三 忠宣

四 楚石梵琦

五 一庵

六 绝际永中

七 可翁宗然

八 铁舟德济

九 远溪祖雄

十 无隐元晦

十一 业海本净

第三章 中峰明本的作品

第一节 作品讨论

第二节 柳叶体

第三节 书法作品

一 题写自赞的中峰明本顶相

1. 高源寺所藏顶相

2. 蕲本家所藏顶相

3. 选佛寺所藏顶相

4. 法云寺所藏顶相

5. 圆井家所藏顶相

6. 关于中峰明本顶相及其书法传播的一点看法

<<禅师中峰明本的书法>>

二 其他绘画上的赞和题跋

1. 菩提达磨渡江图
2. 观音图

三 法语

为远溪祖雄题写的法语

四 牋

1. 致性海道人札
2. 重修吴门幻住庵记
3. 致大友贞宗领主札
4. 致宝侍者札
5. 致僧济札

五 法号

会庵的法号

中峰明本跋赵孟頫所抄《金刚经》

中峰明本书法概貌

第四章 结论

第一节 中峰明本在文人书法与禅宗书法之间的关键作用

第二节 中峰明本的书法对日本的影响

附录：中峰明本自传

注释

参考文献

索引

译后记

图录

<<禅师中峰明本的书法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>