

<<头像写生教学>>

图书基本信息

书名：<<头像写生教学>>

13位ISBN编号：9787810835527

10位ISBN编号：7810835521

出版时间：2007-1

出版时间：贺亮 中国美术学院出版社 (2007-01出版)

作者：贺亮

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<头像写生教学>>

内容概要

《头像写生教学》素描头像的处理方法要根据人物的年龄、性别、职业、体态、表情、皮肤质感等的不同而改变。

男青年体面要明确，色调要罩重，多用对比色调。

女青年、小孩体面要含蓄自然，色调要协调，结构要明确。

老年人结构突出，要多用线的穿插及色调搭配，线条要疏松、奔放，色调厚重。

总之，结构要明确，体面连接要自然、虚实兼顾，处理要多样化，用笔根据结构的旋转而运行。

<<头像写生教学>>

章节摘录

插图：

<<头像写生教学>>

编辑推荐

《头像写生教学》：素描研究系列丛书

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>