

<<来自校园的公共艺术报告>>

图书基本信息

书名：<<来自校园的公共艺术报告>>

13位ISBN编号：9787810835787

10位ISBN编号：7810835785

出版时间：2007-5

出版时间：中国美院

作者：施慧

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<来自校园的公共艺术报告>>

内容概要

我们与校园朝夕相处，校园的变化就是我们的变化，校园的生命就是我们的生命。当我们在校园中创作一件作品的时候，我们生命的一部分就留在了那里。

春去秋来，那曾经的校园公共艺术课程的作品都已经消逝，那些被使用的空间渐渐恢复原样，但是所有那些发生过故事的场所，都有了新的意义，因为我们的青春曾经在那里聚集。校园公共艺术创作就是以这种“季节性”的呈现与消逝默默地深化那种青春生命在“此”发生的季候特征，而那些作品的轻质材料、自然形态、线型或网状的结构、巧借景物的手法，都以“空无”的方式，诱发场所的某种特质，隐喻生命流逝的季候特点，充分体现公共艺术创作与环境和谐相生的原则，与一般的雕塑作品拉开距离。

校园公共艺术课程教会我们细心地体会校园的草木园林、墙楼廊道，教会我们细心地体察如何将这些场所活化为自己与自然生命相望相遇的界面，教会我们细心地体认在这些界面中我们的青春感受如何发展成为公约性交流的有效方式。

<<来自校园的公共艺术报告>>

书籍目录

出版前言引言第一章 课程的遭遇 第一节 遭遇之所 第二节 话说遭遇 第三节 图说遭遇第二章 课题的追踪 第一节 青春生活的景观 第二节 与自然的共生相合 第三节 思者的目光 第四节 建构新空间 第五节 倾听生命的脉动 第六节 校园的延伸第三章 课程的相关例案 第一节 西雅图的公共艺术 第二节 景观中的公共艺术实例结束语

<<来自校园的公共艺术报告>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>