第一图书网, tushu007.com

<<中国古沉木雕>>

图书基本信息

书名：<<中国古沉木雕>>

13位ISBN编号：9787810839969

10位ISBN编号：7810839969

出版时间：2010-9

出版时间：中国美术学院出版社

作者：郑剑夫

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

作者以饱满的创作热情，丰富的实践经验，发展的艺术理论，对中国古沉木雕的起源、传承、发展、创新、鉴赏进行了系统的论述，实乃发前人所未发，言他人所未言。
细阅此书，无论是流连品味，抑或用于创作，都大有裨益。

作者简介

郑剑夫，1955年生，中国根艺美术大师，浙江省工艺美术大师， 浙江省民间工艺家，中国根艺美术学会理事，市根协主席，市第十二届政协委员。
他的根雕以人物见长，作品获金银奖达50余次，如2001年作品《十八罗汉》获“ 中国工艺美术精品博览会 ”金奖，《一百零八将》于2004年获得“ 中国工艺美术大师作品暨国际艺术精品博览会 ”金奖和中国民间绝艺大赛金奖；《面壁》在2005年“ 浙江民族民间工艺美术精品博览会 ”上获天工奖，《牧歌》在2006年杭州国际民间手工艺品展览中获金奖。

<<中国古沉木雕>>

书籍目录

第一章　认识古沉木一、什么是古沉木二、古沉木名称的由来三、古沉木的特点四、古沉木的价值及其应用第二章　古沉木的雕刻一、古沉木雕刻艺术的发端二、古沉木雕刻艺术创作的基本步骤三、古沉木雕刻艺术的创作技巧四、古沉木雕刻艺术的创新五、古沉木雕刻艺术的前景第三章　古沉木雕刻艺术的鉴赏与收藏一、古沉木雕刻艺术的鉴赏二、古沉木雕刻艺术的收藏三、《一百零八将》的创作和艺术特色第四章　古沉木雕作品一、古沉木雕精品二、古沉木雕作品入选“2010年上海世博会”三、中央电视台CCTV《走遍中国·走进嵊州》摄制组拍摄“复活的古沉木”文革大美世界郑剑夫造型清奇格调高雅——读郑剑夫的人物雕像邢增尧“根雕鬼才”郑剑夫 袁伟盛坚守，缔造一段关的传奇简丹是谁让古沉木涅槃 黄昌辉郑剑夫 根雕艺术独辟蹊径 顾春让当柴烧的古沉木变成精品“杨贵妃”一百万元也不卖全国根雕艺术研究院成立 吴锡英全同根雕艺术研讨会大师专家访淡录后　记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com