

<<电视剧音乐艺术>>

图书基本信息

书名：<<电视剧音乐艺术>>

13位ISBN编号：9787810857420

10位ISBN编号：7810857428

出版时间：2006年10月1日

出版时间：中国传媒大学出版社（北京广播学院出版社）

作者：李俊梅

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电视剧音乐艺术>>

内容概要

音乐艺术与电视剧艺术的结合，既扩展了音乐艺术的表现空间，丰富了音乐艺术的存在样式，也同时扩展了电视剧艺术的声音元素，丰富了电视剧艺术的表现手段。电视剧音乐在其存在，发展，变化的过程中，逐步形成了自己的品格，特征，本书深入探讨了电视剧音乐与其他音乐艺术的差别，对电视剧音乐特有的风格，样式做了专门的研究和探索。

<<电视剧音乐艺术>>

书籍目录

前言 / 1 上篇 理论探索导论 / 3 一 从电影音乐到电视剧音乐 / 3 二 电视剧音乐艺术的研究对象 / 14 三 电视剧音乐艺术学的研究方法 / 17 第一章 电视剧音乐的构成 / 21 第一节 电视剧音乐的构成 / 21 第二节 电视剧音乐与画面影像的关系 / 48 第三节 电视剧的其他声音元素 / 50 第二章 电视剧音乐艺术的类型 / 58 第一节 音乐的基本类型 / 58 第二节 电视剧音乐艺术的基本类型 / 70 第三章 电视剧音乐艺术的功能 / 74 第一节 表现主题、体现思想性 / 75 第二节 塑造人物 / 76 第三节 深化情节、表达情感 / 78 第四节 渲染气氛 / 79 第五节 调解节奏、速度 / 80 第六节 其他功能 / 80 下篇 作品分析电视连续剧《渴望》音乐分析 / 85 电视连续剧《西游记》音乐分析 / 101 电视连续剧《过把瘾》音乐分析 / 111 电视连续剧《红楼梦》音乐分析 / 118 电视连续剧《四世同堂》音乐分析 / 142 电视连续剧《宰相刘罗锅》音乐分析 / 152 电视连续剧《大宅门》音乐分析 / 163 电视连续剧《刘老根》音乐分析 / 172 附录一、《电视剧歌曲》曲目汇编 / 201 二、《歌曲集》汇编 / 209 后记 / 210

<<电视剧音乐艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>