

图书基本信息

书名：<<播音主持专业高考面试指南与示范录音>>

13位ISBN编号：9787810858939

10位ISBN编号：7810858939

出版时间：2007-1

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：付程

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书介绍了中国传媒大学的品牌专业——播音与主持艺术专业的基本情况，对入学专业考试的部分内容、形式以及如何准备应考给予了充分的讲解，并对每部分考试内容作了示范录音，以便于广大考生和播音主持有声语言艺术爱好者学习、借鉴。

本书是根据播音与主持艺术专业考试的内容和形式而编辑、录制的。

本书的文字部分对中国传媒大学播音与主持艺术专业及其培养目标与要求、课程设置、专业报考条件与要求等作了详细介绍，对专业考试如何进行准备、练习和应考作了详细的讲解，并提供各个考试项目的示范录音的例稿文本。

录音部分对专业考试四部分内容的每一种不同类型都给以典型的录音，使原本有些神秘的专业考试具体真实可感、直观生动形象，具有很强的示范性和参照性，实在是播音主持专业考试和有声语言艺术学习不可多得的好帮手！

作者简介

付程，教授，硕士生导师，中国传媒大学播音主持艺术学院副院长，播音系主任，教育部艺术类专业教学指导委员会委员，高等教育学会播音与主持艺术专业教育委员会执行理事长，中国语言学会会员。

长期以来，从事播音与主持艺术专业教学与中国播音学理论研究工作。

出版专著《播音创作观念论》，主编《实用播音教程》等。

书籍目录

编者的话一、专业介绍 (一)专业设置 (二)培养目标及培养要求 (三)学制与学位及主要课程二、报考条件和对考生的基本要求 (一)报考条件 (二)对考生专业素质的基本要求三、考试内容、形式与录取原则 (一)考试内容与形式 (二)录取原则四、指定稿件朗读 (一)指定稿件朗读的准备与应考 (二)指定稿件朗读的示范 1.好的哥还巨款 2.儿子,妈给你一个肾 3.妈妈的雷声 4.欢乐教育法 5.孤岛不孤 6.学费和药费五、主题讨论 (一)主题讨论的准备与应考 (二)主题讨论的示范 主题一:“超女现象”之我见 主题二:节目主持人什么素质最重要 主题三:如何看待中学生补课现象 主题四:我的财富观 主题五:我的友情观 主题六:中学生出国留学之我见六、文学作品朗诵 (一)选好作品 (二)能够脱稿朗诵 (三)注意语言的形象性和动作感 (四)善于把握高潮 (五)善于控制感情和声音 (六)适当运用身态语言七、诗歌朗诵 (一)诗歌朗诵的准备与应考 (二)诗歌朗诵的示范 1.卖炭翁 2.念奴娇赤壁怀古 3.水调歌头 4.七律长征 5.人民解放军占领南京 6.沁园春·雪 7.长江之歌 8.我的“自白”书 9.致橡树 10.再别康桥八、寓言朗诵 (一)寓言朗诵的准备与应考 (二)寓言朗诵的示范 1.一头学问渊博的猪 2.谦虚过度 3.猴吃西瓜 4.懒一下 5.猫和老鼠 6.塞翁失马 7.狼和小羊九、散文朗诵 (一)散文朗诵的准备与应考 (二)散文朗诵的示范 1.中计 2.挤油 3.荔枝蜜 4.海上日出 5.落花生 6.难以想象的抉择 7.春(节选) 8.海燕 9.只想给你第二次生命 10.遇难者的第三个电话 11.死亡之吻 12.永远的孩子十、小说片段朗诵 (一)小说片段朗诵的准备与应考 (二)小说片段朗诵的示范 1.小说《红岩》片段 2.小说《孔乙己》片段 3.麻雀十一、即兴评论 (一)即兴评论的准备与应考 (二)即兴评论的示范 1.六岁儿童急寻廉价救命药 2.给“问题学生”申辩机会 3.80岁电影导演申请当志愿者 4.让孩子站在一条起跑线上 5.备战奥运的运动员禁止参加社会活动 6.复旦自主选拔招生改革又出新政 7.未成年人“污点”可不入档案 8.别让恶搞糟塌了文化 9.中国健康人群仅占总人口15% 10.散发张贴小广告最高可罚50万十二、怎样回答主考提问主编提示:处理好专业考试与文化考试的关系附录:中国传媒大学2006级播音与主持艺术专业新生的考试心得编后话

编辑推荐

《播音主持专业高考面试指南与示范录音》介绍了中国传媒大学的品牌专业——播音与主持艺术专业的基本情况，对入学专业考试的各部分内容、形式以及如何准备应考给予了充分的讲解，并对每部分考试内容作了示范录音，以便于广大考生和播音主持有声语言艺术爱好者学习、借鉴。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>