

<<中学生写作原理与教程>>

图书基本信息

书名：<<中学生写作原理与教程>>

13位ISBN编号：9787810906128

10位ISBN编号：7810906127

出版时间：2006-4

出版时间：苏州大学

作者：戴苏伟

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中学生写作原理与教程>>

### 内容概要

《江苏省苏州中学校本系列教材：中学生写作原理与教程》用例大多取材于读者喜闻乐见的作品；有些署以笔名的，则是著者的尝试之作。写作理论特别讲究可操作性，涉猎此一学术，绝不可做天桥把式——光说不练；著者依循自己笃信不疑的“理论”下笔去写各类体式的作品，果有成效，方能取信于读者。

## <<中学生写作原理与教程>>

### 书籍目录

基础篇第一章 写作之本：博览群书第一节 读书的意义第二节 读书的境界第三节 读书方法第四节 其他读书经验之谈第二章 写作之源：静默观察第一节 观察能带来什么第二节 妨碍观察的因素第三节 如何观察第四节 其他观察经验第三章 思维训练第一节 提高思维品质第二节 思维训练方法第三节 打破思维定势第四章 心理支持第一节 主动发展第二节 求知欲第三节 人文关怀第四节 自制力第五节 虚静心态第六节 敏于内省第七节 余论表达篇第五章 记叙：惟真惟实第一节 记叙要真实第二节 记叙要清楚明白第三节 记叙要生动第四节 记叙要详略得当第六章 描写：有骨而丰腴第一节 人物肖像描写第二节 人物语言描写第三节 人物动作描写第四节 色彩描写第五节 环境描写第七章 抒情：投我以木瓜，报之以琼瑶第一节 写作贵在情真意切第二节 人的感情的特点第三节 抒情方式举要第四节 培养丰富的情感第八章 议论：论、据俱在，入情入理第一节 如何使议论富有说服力第二节 如何使议论富有新意第三节 改善议论的具体方法技艺篇第九章 语言艺术探微（上）第一节 准确：表达的极致第二节 生动形象：魅力无穷第三节 丰富多彩：才力之美……应试篇

<<中学生写作原理与教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>