第一图书网, tushu007.com

<<中国古籍版刻辞典>>

图书基本信息

书名：<<中国古籍版刻辞典>>

13位ISBN编号：9787810909792

10位ISBN编号：7810909797

出版时间：2009-2

出版时间：苏州大学出版社

作者：瞿冕良

页数：974

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

瞿冕良同志编写的《中国古籍版刻辞典》，已经脱稿，现在即将出版问世了。
此书之编纂，历时十年，稿凡数易，共收辞目两万余条，计有版刻名词六百余条，刻书家、抄书家八千余条，刻工一万余条，参考工具书三百余条，共计一百六十万言，琳琅满目，堪称巨著。
我是这部辞典的最早读者之一，对于冕良同志工作的勤奋和态度的严肃，深有体会，甚表钦佩。
冕良同志过去任苏州大学图书馆参考特藏组副组长，在该馆工作已有三十多年的历史，曾经担任中外文图书的分类编目工作、期刊资料的索引工作、图书评论等宣传工作，积累了不少工作经验。
近年以来，专门从事于古籍善本的整理，更是成绩卓著，书目有《苏州大学善本书目稿》（1985年苏州大学图书馆油印本）、《馆藏年谱、年表目录》（增订版，1986年铅印本）、《馆藏地方志目录》（参加《中国地方志联合目录》，1985年中华书局本）等；专著有《陈璧诗文残稿笺证》（与江村同志合著，1984年上海古籍出版社本）、《版刻质疑》（1987年齐鲁书社本）、《中国历代名人图鉴》（与华人德合编，1989年上海书画出版社本）；论文有《古籍整理与（增订四库简明目录标注）》、《关于（室名别号索引）增订本的几个问题》、《丰富多彩的藏书专印》等十余种，以及1980年江苏省图书馆学会第二次年会宣读的论文《琴川书志》、苏州地方史研究室印发的《宋元明苏州刻书小史》等。
在这些著述中，以《中国古籍版刻辞典》用力最多，历时最久。
冕良同志在古籍整理工作中，深感我国目前有关古籍版刻方面工具参考书之缺乏。
我国是世界上最古老的文明国家之一，又是印刷术发明最早的国家，书籍不仅一刻再刻，且有历代的抄书家广为抄写与校订。
虽然历经兵燹之乱，不少书籍业经失传，但仍然有丰富的典籍流传下来。
过去的书志学家，对于有关书籍版刻的论述，多半散见于题跋和札记之中，还缺乏全面的搜集和整理，这对于从事古籍整理工作者而言，不能不说是一件憾事。
冕良同志为了弥补这一缺陷，毅然担负起搜集整理和考订的艰巨任务，独力编纂《中国古籍版刻辞典》，用以自励，并供古籍整理工作者参考之用，其毅力是值得赞许的。
这部《中国古籍版刻辞典》，我认为它的最大特点是资料丰富，考订详明。
现在试以有关刻工一项为例说明之。
本书在刻工著录方面，数逾万条，不仅搜罗数量多，而且根据具体情况作了致密的分析，如刻工姓名用同音字代替的问题，刻工署名的省略问题，合刻署名的问题，署名倒刻的问题，等等，这种分析，对于利用刻工鉴别版本问题，会起到很好的作用。

内容概要

《中国古籍版刻辞典》（增订本）189万字，收集了21500余条词目，大体时间断限上溯唐代下及清代乾隆前后。
主要内容涵盖如下四个方面：一是版刻名词。
包括各种版本的名称、印刷用纸、款式、装帧，也包括一些书业用语，如边准、朱丝栏、黑口、鱼尾等，从中可以窥见版刻的时代变迁。
二是刻字工人。
在古代，刻字工人虽然站在图书生产的第一线，但作为普通的手工劳动者一直是不被人注意的，也很少有专门的记载。
本书中收录了万余条关于刻字工人的词目，主要记录他们所雕刻的图书，填补了史料空白。
三是历代刻书家、抄书家。
侧重于宋、元、明三代，也包括少数清代稀见的和有学术价值的书籍的刻印者和抄写者。
刻书家往往是古代书籍的出版发行人，这为书籍或出版史的研究提供了翔实的资料。
四是版本书目。
收录了部分版本方面的专著、书目、题跋，并简介其内容和使用价值。
例如，辞典介绍了宋刻本的八大特征，为人们鉴定版本真伪提供了依据；指出研究明清两代雕版印刷可以参考《武进陶氏书目丛刊》等。
另外，本辞典的资料来源既有原本或影印本，也有各种参考工具书，书后附列了从清乾隆38年(1773)武英殿聚珍本到2005年部分版本方面的专著、书目共计248种，是研究我国古籍版刻的珍贵线索。
　我国古代刻书、印书、抄书极为兴盛发达。
雕版、版刻是印刷术的渊薮，而印刷术是我国贡献给全人类的古代四大发明之一。
然而，有关书籍版刻方面的资料和知识，一直缺乏专门而全面的搜集和系统整理。
作者瞿冕良先生生于1924年，是我国清代常熟著名藏书家瞿氏后人。
从1977年起，瞿先生便开始积累和研究古籍版刻资料，1999年2月《中国古籍版刻辞典》初版印行于世，2001年获第四届国家辞书奖一等奖。
《中国古籍版刻辞典》（增订本）内容更新更全，增添了近2600条词目、40万字。
尤其是增加了许多国外藏书单位所藏的中文善本书的资料，特别是一些稀见的或国内已不见图书的原刻本的情况。
如作者在后记中提及的明代《简文编》一书，国内认为原书已佚，却不料在国外发现了原刻本。
这些发现无论是对本书还是对我国的古籍整理工作，无疑都是有很大价值的。
再如，辞典对翁同龢的介绍，初版用500余字，介绍翁氏刻印本、抄本和稿本的情况；增订本用800余字介绍同类内容，稿本篇目由13种扩充到42种。
同时，增订本还吸收了1999年到2005年最新研究发现。
　《中国古籍版刻辞典》（增订本）考订更加周详，除对原书的错漏失误进行修正外，对资料、书目进一步考其渊源，辨其正误。
作者对郡庠本、郡斋本、建宁本、朝鲜本等各种官刻本和地方刻本都作了详细的考订和恰当的评价，使读者不但知其历史渊源、刻书情况，还知其优劣。
作者的资料来源，除间接来自前人的记录和收集，如各种读书志、藏书目录、善本书目提要等，还有很大一部分来自作者的亲眼所见——原刻本或影印本，因而书稿中有许多对前人记录错误的订正。
对一些抄书家、版刻工人，作者虽发现有误，但由于资料有限，或没有第一手的资料，因而以待考或存疑的形式出现在书中，对读者而言，查而不得无疑是一种遗憾，但从中可看出作者严谨的治学态度，既不全信前人之书，也不随意妄下论断。
这样的表述，辞典中时有所见。
辞典中留存的待考和存疑之处，正是后来者探索前行的路标。
　《中国古籍版刻辞典》（增订本）以人名、室名、丛书等为主，兼及单本古籍，实际内容是图书，版刻工人词目主要介绍其参加刻过的古籍；抄书家、刻书家、藏书家词目主要说明其所抄、所刻、所

第一图书网, tushu007.com

藏图书；以室名为词目的，介绍的仍是其主人所抄所刻所藏之书。
因此，书中保留大量的我国古籍书目，包括很多善本图书的资料，其中不乏他书提之甚少或没有提及过的资料。
另外，对明代嘉靖以前的刻本，作者都尽可能查明行款著录之，以方便读者查考版本。
这些不仅使本书具有鲜明的特色，而且也能为目前国务院正在组织的古籍整理和善本书目的挖掘保护工作提供参考。

作者简介

瞿冕良，名崇堦，别名冠群，江苏常熟人，副研究员，1924年生，中共党员，中国民主同盟盟员。早岁业中医。
1950年入苏州东吴大学工作，1953年入苏南师院（今苏州大学）图书馆，从事中外文图书分类、采编、资料及古籍整理等工作。
主要译著有：《农民保健问题》（1957年人民卫生版）、《癌的发生原因和防治》（1960年上海科技新一版）、《什么是生命什么是死亡》（1958年上海人民版）、《儿童神经质的预防和治疗》（1957年上海卫生版）等；撰编有：《陈璧诗文残稿笺证》（1984年上海古籍版）、《版刻质疑》（1987年齐鲁书社版）、《常熟先哲藏书考略》（1990年四川大学版）、《中国历代名人图鉴》（1989年上海书画版）、《中国历代人物图像索引》（1994年江苏教育版）等；参加编著的有《文献学辞典》、《历代文学名篇辞典》、《江苏旧方志提要》等；前后发表了《清代怡府藏书小议》、《略论古籍善本的公文纸印抄本》、《丰富多彩的藏书专印》等论文二十余篇。
现系中国图书馆学会、江苏省诗词协会、苏州市书法家协会、沧浪诗社、苏州市传统文化研究会等会、社员。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

初版序前记词目 一画 一山书堂 一木堂 一乐堂 一枝巢 一氓题跋 一变斋 一经堂 一贯斋 一草亭 一泉书堂 一峰堂 一隅草堂 乙可立 乙戊 乙成 乙信 乙部 乙琦 乙漏 二画 二友斋 二六书堂 二百兰亭斋 二酉斋 二酉堂丛书 二余堂 二弃草堂 二金蝶庵 十万卷楼 十万卷楼丛书 十才子书 十竹斋 十经斋 十钟山房 丁一 丁一中 丁二 丁三 丁士与 丁士百 丁士涵 丁大有 丁才 丁山 丁之才 丁弓 丁子正 丁元荐 丁日昌 丁日新 丁文 丁文入 丁方 丁方全 丁以忠 丁丙 丁正 丁玉 丁玉与 丁世 丁申 丁用 丁冯元 丁永成 丁朴 丁圭 丁有 丁此吕 丁师与 丁师禹 丁仲文 丁华甫 丁合 丁庆 丁汝宽 丁进 丁坊 丁志 丁佐 丁伯玉 ……正文主要参考引用书目文献增订后记

章节摘录

[日殖斋] 明万历间太仓人傅逊的室名。
逊字士凯，从归有光学，以岁贡为嵊县训导，迁建昌教谕。
万历十三年（1585）刻印过自撰《春秋左传属事》20卷附《左传注解辨误》2卷补遗1卷《左传古音奇字音释》l卷《春秋古器图》l卷。
[日新堂]①一作日新书堂。
元代建阳人刘锦文的书坊名。
锦文字叔简，其后裔世守其业，自元迄明代中叶，刻书甚多，有：宋王宗传《童溪先生易传》30卷，宋谢叔孙《诗义断法》5卷，宋陈彭年等《广韵》5卷（半页13行，序11行，行17字），元倪士毅《四书通义》14卷，又《四书辑释大成》36卷（13行24字），不著撰人《新编排韵增广事类氏族大全》10卷（17行28字），宋毛晃增注《增修互注礼部韵略》5卷（11行14字），《朱子成书十集》不分卷（1l行20字），元黄瑞节《朱子成书附录》10卷（行款同上），元虞集《伯生诗续编》3卷（10行15字），《题叶氏四爱堂诗》1卷，元揭侯斯《揭曼硕诗集》3卷（10行19字），元林桢《联新事备诗学大成》30卷（14行，小字双行，行32字），元朱倬《诗经疑问》7卷《附编》l卷（11行20字），元刘瑾《诗集传通释》20卷《纲领》1卷《外纲领》1卷（12行21-23字），元俞皋《春秋集传释义大成》12卷，元汪克宽《春秋胡氏传纂疏》30卷（10行21字），元赵汸《春秋金钥匙》1卷，宋蔡沈《书集传》6卷附《音释》6卷（11行20字），元王充耘《书义主意》6卷附《群英书义》2卷（14行23字），《书传大全通释》10卷首1卷（11行21字），题宋郑樵《新刊郑学士夹漈先生六经奥论》6卷（12行23字），《九经直音》2卷，宋阴时夫《新增说文韵府群玉》20卷（11行无定字），元朱礼《汉唐事笺对策机要》前集12卷后集8卷（11行20字），《新刊通鉴一勺史意》2卷（10行20字），宋祝穆《新编方舆胜览》70卷，元赵天麟《太平金镜策》8卷附《答策秘诀》1卷（13行25字），明黎温《历代道学统宗渊源问对》12卷（13行24字），题玉峰道人《性理群书集览》70卷（1l行22字），金元好问《唐诗鼓吹》10卷（13行22字），朱绍《鼓吹续编》10卷，宋陈鉴辑《东汉文鉴》20卷，《增修笺注妙选群英草堂诗余》4卷，《朱文公校昌黎先生文集》40卷《外集》10卷《遗文》1卷《传》1卷（13行23字），明王玺《新刊医林类证集要》20卷，明方贤《太医院经验奇效良方大全》69卷，元曾先之、梁寅《标题详注十九史音义明解》10卷（11行20字），宋尹起莘《资治通鉴纲目发明》59卷（12行26字），明张弼《张东海先生文集》8卷（1l行20字），宋欧阳修《新刊欧阳文忠文集》50卷（11行23字），又《欧阳文忠公集》153卷（行款同上），郑柏辑《续真文忠公文章正宗》40卷（11行25字），《新刊类聚古今故事韵府大全》40卷（11行29字），明薛己《新刊太医院外科心法》（卷数不详，10行21字），宋李知先辑《类编伤寒活人书括指掌图论》9卷续1卷首1卷（12行23字），等。
②元大德问建安人高姓的书坊名。
刻印过《太平惠民和剂局方》10卷，《用药总论》3卷，《增广和剂局方图经》1卷，《药性总论》1卷（半页14行，行23字）。

后记

我的老领导杨巩同志在见到拙编《中国古籍版刻辞典》出版后，很高兴地给我写诗一首：“无休无止穿花蝶，不忮不求酿蜂蜜。
窗外枯荣份外事，只争春夏与秋冬”（《果青室诗稿》第16页），肯定了从1977年起二十多年中我积累版刻资料的辛勤劳动；特别是2001年10月新闻出版总署又发给我关于该书荣获第四届国家辞书一等奖证书，使我于垂暮之年，获得国家的鼓励和鞭策，不能不使我激动万分。
回忆此书出版若干年来，又陆续看到了许多新的版刻资料，特别是当代版本目录学专家沈津先生惠赠的《书城挹翠录》、《美国哈佛大学哈佛燕京图书馆中文善本书志》，使我有机会知道某些国外藏书单位所藏中文善本书的情况，特别是有些稀见书像明代伍袁萃撰著刻印的《简文编》，在《江苏艺文志·苏州卷》中已注明“佚”，却不料万历三十五年的原刻本竟在国外发现，真是喜出望外，大开眼界！
这样我就不自量力，在它们中间汲取了我所需要的部分，对原版进行了详细的增订工作（包括原版中个别排版文字失误之处）。
冕良年已八旬，正如《燕山外史》有句“老夫已耄”，风烛残年，夫复奚求！
原书150余万字，增订稿近200万字誊清结束，不觉踌躇满志，聊当完成了我未来的遗愿。

编辑推荐

《中国古籍版刻辞典(增订本)》为苏州大学出版社出版发行。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com