

<<美术论文写作教程>>

图书基本信息

书名：<<美术论文写作教程>>

13位ISBN编号：9787810910736

10位ISBN编号：7810910736

出版时间：2004-9

出版时间：河南大学出版社

作者：胡国正

页数：202

字数：263000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美术论文写作教程>>

### 内容概要

作者曾给中学美术教师继续教育开过《美术专业论文写作》课，并指导他们撰写论文。编写这本书的目的，是想帮助大学美术专业的同学写作美术专业的论文，商时也可供中学美术教师在进行美术论文写作时有一个参考。

这本书是在美术论文写作教学与指导的基础上写成的，希望能对从事美术理论学习与研究的朋友们有所启发。

多年来，全国各地出版了不少指导论文写作的书，对提高学生的写作能力起到了积极的推动作用，但是，美术专业论文写作的书却很少。

本书从如何选题、搜集材料、确定论文、修改、定稿及毕业答辩与如何投稿等方面作了系统的讲述，主要从大学生与美术教师的实际需要出发，着重讲述美术专业论文的写作。

## <<美术论文写作教程>>

### 书籍目录

总序前言第一章 美术专业论文的写作特点 一、什么是论文 二、美术专业论文写作的要求第二章 美术专业论文的构成 一、美术专业论文写作的选题范围和写作格式 二、美术专业论文的种类第三章 美术专业论文的选题 一、选题的原则 二、选题的方法和艺术第四章 论文材料的搜集与选择 一、材料的构成和对论文写作的意义 二、材料的查找与搜集 三、材料的整理与使用第五章 美术专业论文的构思与谋篇 一、美术专业论文标题的确立与要求 二、美术专业论文论点的确立 三、美术专业论文谋篇的要求与内容 四、美术专业论文的提纲编写第六章 美术专业论文行文的要求 一、美术专业论文的开头与结尾 二、美术专业论文的过渡与照应 三、立论性的美术理论文章 四、反驳性的美术理论文章 五、论证方法的综合使用第七章 美术专业毕业论文的写作 一、美术专业毕业论文的特点 二、毕业论文的作用第八章 美术专业论文的修改与定稿 一、美术专业论文的修改要求 二、美术专业论文的修改方法 三、美术专业论文修改和誊清中的技术性问题第八章 美术专业毕业论文的答辩、发表与评价 一、答辩的意义与程序 二、答辩的方法和需要注意的问题 三、美术专业论文的发表 四、美术专业论文的评奖及评价附录 一、美术专业论文及简评 二、美术专业论文参考选题 三、参考文献

<<美术论文写作教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>