

<<音乐欣赏>>

图书基本信息

书名：<<音乐欣赏>>

13位ISBN编号：9787810916370

10位ISBN编号：7810916378

出版时间：2008-01-01

出版时间：河南大学出版社

作者：赵宏声

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐欣赏>>

内容概要

亲爱的朋友：您喜欢听音乐吗？
您愿意与音乐交朋友吗？
当您打开收音机、录音机、电唱机、电视机、mp3，或者听到手机铃声时，听到您想听的音乐时有些什么感受和想法？
它对您的身体、精神、思想等有些什么裨益？
是逢场作戏，排遣寂寞，还是寻找愉悦，调剂生活？
您有没有一种说不出的妙趣寓于内心？
您是否感受到某些音乐特别美妙？
而某些音乐听起来使人感到特别烦躁？
也许您对一些音乐作品感到难以解读，如同“上帝的语言”……这一切，您有没有兴趣想探索其究竟？
如果您有兴趣，那么请您认真学习这门功课，可能对您以后聆听音乐时，会有些帮助和参考。
《音乐欣赏》通过对音乐与创新思维、音乐与科学、音乐基本常识、怎样欣赏音乐、音乐的发展、音乐的体裁与形式、音乐的流派等音乐基础知识的系统介绍，使大学生从学习音乐、了解音乐、欣赏音乐中，达到陶冶情操、开阔视野、提高综合素质的目的，并成为大学生自我完善、丰富自我的良师益友。

<<音乐欣赏>>

书籍目录

第一章 音乐欣赏基础知识第一节 音乐艺术素质与创造第二节 欣赏音乐应具备的知识第三节 音乐作品的体裁第四节 认识中外乐器第五节 人声的类别、演唱形式及三种唱法的区别第二章 声乐作品欣赏第一节 中外民歌第二节 中外著名歌曲第三节 合唱作品欣赏第四节 组歌第三章 中国器乐作品欣赏第一节 独奏作品第二节 合奏作品第四章 外国器乐作品欣赏(上)第一节 巴洛克时期的音乐第二节 维也纳古典主义时期的音乐第三节 浪漫主义时期的音乐第五章 外国器乐作品欣赏(下)第一节 民族乐派时期的音乐第二节 近现代的音乐第六章 戏曲音乐与曲艺音乐欣赏第一节 戏曲音乐第二节 曲艺音乐第七章 歌剧、舞剧、音乐剧欣赏第一节 歌剧第二节 舞剧第三节 音乐剧参考文献结束语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>