第一图书网, tushu007.com

<<影视编导一千问>>

图书基本信息

书名：<<影视编导一千问>>

13位ISBN编号：9787810919210

10位ISBN编号：7810919210

出版时间：2009-6

出版时间：河南大学

作者：白小兵

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《影视编导一千问》全面介绍了影视编导相关专业的基础知识。主体部分采用问答的形式，从摄影构图、拍摄角度、画面造型、线条、形状、影调、色彩、光线、剪辑等诸角度一一进行论述，同时也介绍了电视专题片、光学镜头及其应用、场面转换、运动摄影、影视剧音乐艺术等内容，较全面地涵盖了影视编导相关知识点。

附录部分讲解了影视编导、播音主持专业招生考试的测试内容及答题技巧，介绍了一些国内外著名的导演、作曲家及其作品，同时提供了近几年主要高校影视编导、播音主持专业招生考试题。

《影视编导一千问》可作为影视编导、播音主持专业学生及爱好者的参考书，也可作为影视编导、播音主持类考生的辅导用书。

作者简介

白小兵，共和国同龄人，出生于山西平定，现就职于河南大学新闻与传播学院。
下过乡，当过工人，从军五载。
1983年考入河南大学物理系电教专业，毕业后专职从事影视编导工作，先后拍摄过电视专题片、电视剧、影视广告、教学片、MTV、电视小品等3000余部（集），先后在中央电视台、省市级电视台及各音像出版社播出发行400余部（集），参与拍摄的《世界著名大学》系列专题片由中国国际电视总公司在全球发行，并由中国广播电视出版社出版报告文学集《生命如歌》。

书籍目录

序摄影构图的概念及其他1.摄影构图的定义是什么？
2.摄影构图的两个目的是什么？
3.摄影构图的广义指什么？
4.摄影构图的狭义指什么？
5.摄影构图包括哪些内容？
6.什么是对称？
7.对称从形式上看有哪几种？
8.对称的特点是什么？
9.对称有哪些作用？
10.对称存在哪些不足？
11.对称在哪些方面应用得最多？
12.在摄影构图中，如何去理解平衡？
13.获得画面平衡的方法有哪些？
14.在构成平衡感的因素中，哪几种因素最重要？
15.什么是黄金分割？
16.黄金分割在摄影构图中表现在哪些方面？
17.什么是对比？
18.对比可以产生哪些作用？
19.对比有哪几种主要关系？
20.什么叫多样统一？
21.多样统一在摄影中有什么作用？
22.多样统一的具体表现是什么？
23.什么是和谐？
24.什么是变化中的和谐？
25.变化中的和谐在影视摄影构图中与哪些方面的关系最为密切？
26.绘画画面和摄影画面在获得画面简化的方法上和过程中有什么区别？
27.评价摄影画面优劣的标准是什么？
28.一名优秀的摄影师应具备哪些条件？
29.影视画面的特点是什么？
30.影视画面的边框有哪些作用？
31.横画幅有什么特点？
32.竖画幅有什么特点？
33.方画幅有什么特点？
34.影视画幅有什么特点？
35.什么是画面的几何中心？
36.画面的几何中心的特点是什么？
在拍摄中如何运用画面的几何中心？
37.什么是画面的趣味中心？
38.电视画面的趣味中心的特点是什么？
39.什么是画面的意味中心？
它有哪些作用？
40.画面边角有哪些作用？
构图诸元素及其处理拍摄角度画面造型任务线条、形状、影调色彩光线电视专题片剪接中的一些规则场面转换剪辑结构节奏影视语言电视摄影造型光学镜头及其运用固定画面运动摄像影视剧音乐艺术附录一：影视编导专业加试常识附录二：播音与主持艺术专业加试常识附录三：近几年全国主要高效相

第一图书网, tushu007.com

关专业招生试题

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com