

<<园林艺术>>

图书基本信息

书名：<<园林艺术>>

13位ISBN编号：9787810922067

10位ISBN编号：7810922068

出版时间：2006-1

出版时间：西北农林科技大学出版社

作者：屈永建

页数：231

字数：346000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林艺术>>

内容概要

美是人类永恒的追求，人类发展的历史，就是一部不断认识和创造美的历史，国内外几千年的园林史，就是一部关于创造美的演绎史。

在洋洋大观的园林类型中，各种思想的交织与融合共同塑造了中国园林的民族形式。

因此，在园林艺术理论架构中，本书以美的认知、创造、应用为基础形成主线，力求全面、系统地对构成园林的各种要素进行阐述和分析，以适应现代社会人们在生产、生活环境方面对美的需要。

园林艺术是融入了各类艺术形式理论与实践的一门综合性的应用学科，对园林专业而言，它具有专业基础课和专业课的双重性，是主干和必修课程。

本教材适宜各类院校园林、观赏园艺、环境艺术设计等专业的教学需要，同时还可作为城市规划、旅游、环保以及从事园林行业的社会工作者的参考书。

<<园林艺术>>

书籍目录

绪论第1章 园林艺术的特征 1.1 美的一般概念 1.2 园林美 1.3 园林的形成与风格第2章 园林构图艺术 2.1 园林构成要素 2.2 园林造型要素 2.3 园林构图艺术法则第3章 园林风景艺术 3.1 风景与风景的欣赏 3.2 园林造景艺术 3.3 园林视景空间艺术 3.4 中国传统园林的意境第4章 园林山水地形艺术 4.1 园林地形艺术 4.2 园林水景艺术 4.3 中国园林密切的山水关系第5章 园林种植艺术 5.1 概述 5.2 园林植物种植类型 5.3 植物造景艺术第6章 园林建筑、园路与广场 6.1 园林建筑、园路与广场布局 6.2 园林建筑艺术第7章 园林装饰艺术 7.1 园林装饰在园林中的作用 7.2 园林与雕塑 7.3 假山艺术 7.4 园林小品参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>