

<<视觉流程设计>>

图书基本信息

书名：<<视觉流程设计>>

13位ISBN编号：9787810931434

10位ISBN编号：7810931431

出版时间：2004-9

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：方新普

页数：71

字数：130000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视觉流程设计>>

内容概要

本书结合现代设计与发展,较为系统地介绍了视觉设计艺术中的视觉流程规律与方法。

内容包括:设计艺术的来源与视觉传达的分类,视觉艺术中视觉语言的运用,视觉的形式法则;视觉运动与视觉流程设计。

采用图文结合的形式进行详尽的讲解和分析,是作者多年来教学及创作经验的总结。

本书可作为高等美术院艺术设计专业教材使用,也适合视觉传达设计及相关领域的设计人员作为参考用书。

<<视觉流程设计>>

书籍目录

第一章 设计艺术概述 一、现代设计的由来 二、现代设计的含义第二章 视觉传达设计 一、传达的定义及要素 二、视觉传达设计的分类第三章 视觉语言 一、视觉的定义 二、文字 三、图形 四、色彩 五、照明 六、空间第四章 视觉的感觉与知觉 一、注意力与刺激 二、感觉和知觉的作用第五章 视觉的形式法则 一、多样统一 二、对称与均衡 三、对比与协助 四、抽象与具象 五、比例与尺度 六、节奏与韵律第六章 视觉运动 一、人的视觉特征 二、视线流动的规律 三、视觉的错视 四、视觉的强度与深度 五、视觉的视区分布第七章 视觉流程的设计方法 一、视觉流程的定义 二、流程设计的方法第八章 作品赏析 一、食品类招帖 二、运动类招帖 三、媒体类招帖 四、服饰类招帖 五、美容品类招帖 六、商品陈列设计参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>