

<<服装画表现技法>>

图书基本信息

书名：<<服装画表现技法>>

13位ISBN编号：9787810934657

10位ISBN编号：7810934651

出版时间：2006-11

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：吴蓉

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<服装画表现技法>>

### 内容概要

《服装画表现技法》从服装画的类型分析开始，按照教学模式进行了详细的讲解与图示，提供了许多服装大师的经典名作与技法讲解，还有部分高校服装专业师生最近的优秀作品。例举并分析了几种常用的电脑服装画技法，并穿插了一些新的国外流行资讯公司的设计手稿。可以说，实用性是《服装画表现技法》的特点，能让同学们清楚地了解自己在将来的设计工作、绘画创作、时装比赛、广告宣传中所需创作的服装画风格。

## <<服装画表现技法>>

### 书籍目录

序第一章 服装画的分类第一节 服装设计草图第二节 款式图第三节 装饰风格服装效果图第四节 写实风格服装效果图第五节 服装艺术插画第二章 人体结构基础第一节 服装人体比例第二节 头部的结构特征第三节 东、西方人的面部特征及画法第三章 常用服装面料表现第一节 服装面料质感表现第二节 服装面料图案表现第四章 服装画主要技法表现第一节 淡彩法第二节 水粉法第三节 素描法第四节 马克笔法第五节 彩色铅笔法第六节 拼贴法第七节 色粉笔法第八节 中国画笔法第五章 电脑服装画第一节 正片叠底法第二节 定义图案法第六章 作品赏析参考文献后记

<<服装画表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>