

<<高等音乐>>

图书基本信息

书名：<<高等音乐>>

13位ISBN编号：9787810960434

10位ISBN编号：7810960431

出版时间：2004-1

出版时间：中央音乐学院

作者：杨鸣 编

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;高等音乐&gt;&gt;

## 内容概要

本教程在吸取其他教程的基础上，具体突出两大特色：1.它是一套循序渐进的教学用书。我们到各地讲学，发现很多偏远地区的老师在教材的选配上出现了很多问题，如一本“拜厄”或“车尔尼599”弹到底，很少选用其他相应教材搭配弹奏。而使用本教程，学生和老师可以通过曲目安排和教学提示，达到综合多种教材于一体的目的。2.它又是一本具体、简明、实用的教学方法用书。本书在编写过程中，由二十余名有几十年丰富教学经验的老教师经过认真细致的商讨选定曲目，并为每一首曲目撰写了简明精练的演奏提示。一些院校的青年教师自身有很好的演奏水平，但在教学方法上缺少经验，他们可以爱过本书的教学提示，充分吸收众多老教师的经验，以便完善自身教学的各个环节。

总之，一套教程解决所有钢琴演奏及教学中出现的问题是不可能和不现实的。三百年来，从法国的拉莫到现在为止，出版了成千上面种钢琴教材，没有一本“全能”教材能一下解决所有的问题。这套书的出版，是针对目前中国各级音乐院校的状况而编写的，我希望它的出版会对目前钢琴课教学有所裨益。

## &lt;&lt;高等音乐&gt;&gt;

## 书籍目录

## 四级

基本练习（四、五、六级）

## 练习曲

1.练习曲（选自《钢琴流畅练习曲》Op.849 No.19）

2.练习曲 Op.61 No.13

3.g小调练习曲

4.练习曲 Op.125 No.23

## 复调乐曲

1.小前奏曲 No.3

2.二部创意曲 No.13

3.快板（选自《a小调幻想曲》第一乐章）

4.阿勒芒德舞曲（选自《g小调组曲》第一乐章）

## 大型乐曲

1.奏鸣曲第一乐章 Op.49 No.2

2.奏鸣曲第三乐章 Hob.XVI/35

## 中小型乐曲

1.船歌 Op.100 No.22

2.回旋曲

3.布鲁斯（选自《小奏鸣曲》第七首第二乐章）

4.孤独的女孩

5.小变奏曲

6.纱巾舞曲

## 四手联弹

1.挪威舞曲

2.拉德茨基进行曲

## 五级

## 练习曲

1.练习曲 Op.61 No.12

2.阿拉伯风格曲 Op.49 No.1

3.练习曲 No.1

4.练习曲 Op.748 No.9

## 复调乐曲

1.二部创意曲 No.6

2.二部创意曲 No.2

3.C大调前奏曲

## 大型乐曲

1.奏鸣曲第一乐章 K533

2.奏鸣曲第一乐章 Hob.XVI/34

## 中小型乐曲

1.三月“云雀之歌” Op.37 No.3

2.可爱的五月 Op.68 No.13

3.猎歌（选自《无词歌》OP.19 No.3）

4.小黑人

5.节日舞（选自《儿童舞曲》）

6.晓之舞（《春之旅组曲》之四）

<<高等音乐>>

六级

练习曲

1.练习曲 Op.45 Mo.9

2.练习曲 (选自《钢琴快速练习曲》Op.299 No.34)

3.练习曲 No.24

4.练习曲 No.35

.....

复调乐曲

大型乐曲

中小型乐曲

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>