第一图书网, tushu007.com

<<段平泰作品选第一集>>

图书基本信息

书名：<<段平泰作品选第一集>>

13位ISBN编号：9787810962773

10位ISBN编号：7810962779

出版时间：2008-12

出版时间：中央音乐学院出版社

作者：段平泰 编

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

段平泰学兄自选了一个作品集，将个人毕生从事音乐艺术活动和专业教学生涯中部分辛劳成果整理汇编问世。
选集付梓接近后期时给我寄来选集目录及部分篇页，并约我为他写几句“序言”置于卷首。
一般来讲应该是只能长者才可以有此殊荣，或说是具备相应资格来承担这种约请，虽然我俩都已年逾八旬，但毕竟他乃兄长，我是老弟，还真正是愧不敢当。
然而兄长之命也总是不好推脱，冒昧写下只言片语却实在不便称“序”，勉强算个小小的引言罢。
　我称老段为学兄是源于解放前我们都曾是当时设在南京的国立音乐院理论作曲系同学，他比我班次高；还有点渊缘则是抗日战争时期，我在重庆刚进初中时和他的妹妹段纯泰是同一个学校同班同学；再就是他的姐姐段俊泰因和我的三姐吴皋长得很像，有个难得机遇被戏称为“表姐妹”，于是那时正在三姐身旁的我也曾跟着称俊泰为“段表姐”，攀上了“亲戚”。
解放后国立音乐院北迁并人中央音乐学院，他和我都是迁校队伍骨干积极分子。
记不太清楚，大约还是在南京时段，他曾一度因病休学，从而我们年级靠拢，同学之谊则得以伸延。
毕业后他留校任教，我去苏联留学五载，回国正是“大跃进”高潮，作曲系下乡劳动“开门办学”，我们都在一起，同睡一个大炕，福祸与共。
日月如梭，提起这些已都是半个世纪前的事了。
那时，教学和生活都不安定，想起来平泰兄的教学活动倒似乎是一直稳定在《复调》课岗位上，其实这从他这本自选集中便已清楚显示出来了。
较早时这门作曲四大件之一的课叫作《对位法》，包括单对位和复对位，以及《卡农赋格》。
学了苏联系统后才改换称谓。
那时主要任课老师是江定仙系主任和肖淑娴、陈德义教授，平泰兄学习成绩一直居于前列，所以我想后来他能够追随前辈老师进人复调音乐教学领域，并继续为这门学科做出贡献，应是理所当然。
　从这本选集目录上看来，以获得我们非常尊敬的姚锦新教授高度赞赏的唐诗七首《无伴奏二声部歌曲》及附加同一格调宋词歌曲一首开卷，已为选集学术品格及音乐特色奠下了基础，这正是姚先生所说的体现了“高技巧、高修养”，而且是“极少见的一种新的艺术歌曲”。
我是直到如今才知道并完全赞同姚先生在上个世纪l983年，即二十五年前所作出的这一评价。
　我还没有能够欣赏到这本选集中的全部作品，但我想，这本选集中的作品无论是基于古典诗词，还是取材于各不同时期现实生活及民间歌曲，也无论是创作还是音乐编配，我以为肯定都不会离开他一贯的、已自我形成的格调与风度印记，也一定会是姚先生所说的“一般所听不到”的。

第一图书网, tushu007.com

<<段平泰作品选第一集>>

书籍目录

引言无伴奏二声部歌曲（唐诗七首） 1.江雪 2.春晓 3.夜雨寄北 4.夜思 5.送友人 6.九月九日忆山东兄弟 7.游子吟 附宋词一首 卜算子（咏梅）无伴奏四声部合唱歌曲（宋词五首） 1.忆秦娥 2.满江红（男高音独唱） 3.水调歌头 4.长相思（四声部轮唱） 5.贺新郎 附唐诗二首（一曲） 悯农团结就是力量（学运歌曲）老年游泳队队歌（北京西城区）耄耋师生同唱一首歌聪明老猫头鹰（轮唱曲）聪明老猫头鹰（四声部卡农谱）土地还家玛依拉喀什喀尔河（美丽的姑娘）养猪曲（女声表演唱）我是一个架桥工（男声合唱）沂蒙山风光唱土改太阳一出满天红（男声合唱）我爱我的祖国（国防战士之歌）洪波曲我们保卫祖国的天空（四声部合唱）我们的和平力量在和平大道上前进毛主席派来访问团（根据贵州布依族山歌改编）雨水

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com