

<<体育摄影>>

图书基本信息

书名：<<体育摄影>>

13位ISBN编号：9787811004939

10位ISBN编号：7811004933

出版时间：2006-5

出版时间：北京体育大学出版社

作者：公冶祥乔

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<体育摄影>>

### 内容概要

本书分别界定和阐述了体育摄影学科的基本概念、特征与发展历程；体育摄影过程中需要使用的器材、附件及感光材料的种类、性能和作用；重点阐述了体育摄影过程中的拍摄应用技术、技能、技法等，并通过大量的典型照片、图表作出了形象对比和教学说明。

书中每章之后都附有小结和复习题，对领会和掌握所学内容定有所裨益和帮助。

本书内容丰富、立意新颖、通俗易懂、图文并茂，既有严谨的科学性、新颖性，又有丰富的学术价值和实用价值。

可以作为高等院校体育新闻专业体育摄影课程的教材，亦可作为体育摄影爱好者进行拍摄创作的指南，同时对专业体育摄影记者进行体育摄影采访报道也有一定的参考价值。

第一章体育摄影的基本概念和特征；第二章体育摄影器材；第三章体育摄影的拍摄技巧；第四章体育摄影的用光；第五章体育摄影的构图；第六章体育摄影的题材；第七章体育摄影的拍摄内容；第八章体育摄影报道形式；第九章体育摄影的拍摄手段与策略；第十章体育摄影的表现方法；第十一章体育摄影面面观；第十二章体育摄影作品赏析与奖项。

## &lt;&lt;体育摄影&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 体育摄影的基本概述与发展历程 第一节 体育摄影的基本概述 第二节 体育摄影的基本特征 第三节 体育摄影的发展历程第二章 体育摄影的器材 第一节 照相机的机身 第二节 照相机的镜头 第三节 胶卷的介绍 第四节 照相机的附件第三章 体育摄影的拍摄技巧 第一节 光圈和快门的运用 第二节 体育摄影的曝光 第三节 体育摄影的对焦第四章 体育摄影的用光 第一节 体育摄影的可用光源 第二节 体育摄影的光位选择 第三节 体育摄影中光的作用 第四节 弱光环境下体育摄影的拍摄第五章 体育摄影的构图 第一节 体育摄影构图的基本概念 第二节 体育摄影的构图对象 第三节 体育摄影的构图方法第六章 体育摄影的题材 第一节 体育摄影题材概述 第二节 体育摄影题材的分类 第三节 获得体育摄影题材的途径第七章 体育摄影的拍摄内容 第一节 竞技体育摄影的拍摄 第二节 大众体育摄影的拍摄第八章 体育摄影报道形式 第一节 独幅体育摄影照片 第二节 专题体育摄影照片第九章 体育摄影的拍摄手段与策略 第一节 体育摄影的拍摄手段 第二节 体育摄影的具体拍摄策略第十章 体育摄影的表现方法 第一节 体育照片的主体与空间表现 第二节 体育照片的情感表现 第三节 体育照片的气势表现 第四节 体育照片的对比表现第十一章 体育摄影面面观 第一节 体育摄影与传统照相机 第二节 体育摄影与数码相机第十二章 体育摄影作品赏析与奖项 第一节 体育摄影作品欣赏 第二节 中国体育摄影作品奖项 第三节 世界体育摄影作品奖项附录一 体育摄影常用的英文缩写附录二 体育摄影常用专业词汇(中英文对照) 附录三 常见摄影网址后记

<<体育摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>