

<<体育文化学>>

图书基本信息

书名：<<体育文化学>>

13位ISBN编号：9787811005103

10位ISBN编号：7811005107

出版时间：2006-1

出版时间：北京体育大学出版社

作者：易剑东

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<体育文化学>>

### 内容概要

全书意在构架一个相对合理的体育文化学框架的基础上，依据一般文化学的理论和方法挖掘体育的文化意义，探索体育文化产生、发展和兴盛的原因、机制和意义，对体育文化结构与功能、类型与模式、比较与交流、冲突与变迁等进行了阐释，并结合当前实际对体育文化传统与现代化、体育文化整合与全球化背景下的当代世界体育文化作了一番文化学的审视。

体育本身就是一种文化！

许多国际知名人士都以自己的观点表明了这一点，对南非解除种族歧视政策起决定性作用的前南非总统曼德拉一句“体育具有改变世界的力量”令体育界中人沉思良久，前国际奥委会主席萨马兰奇认为“在世界的五种通用语言——金钱、政治、艺术、性爱和体育中，体育尤其引人入胜”不知道感染了多少体育人。

的确，体育文化因其操作性和通用性强、规模宏大、气势磅礴、辐射力强等特点而格外迷人，广大体育界的人士对于掌握和弘扬体育文化具有天然的优势和义不容辞的责任。

## &lt;&lt;体育文化学&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 文化研究视野中的体育文化 第一节 文化和体育文化的界定 第二节 中外体育文化研究第二章 体育文化学的学科理论 第一节 文化学与体育文化学 第二节 中外体育文化学研究 第三节 体育文化学的研究对象与领域、目的与意义 第四节 体育文化学的学科性质、地位及其与相关学科的关系 第五节 体育文化学的研究方法第三章 体育文化的性质与特征 第一节 体育的本质与人的本质 第二节 体育文化的性质 第三节 体育文化的特征第四章 体育文化的起源与演进逻辑 第一节 体育文化的起源与原始人类的演进历程 第二节 原始社会生活中的体育文化因素 第三节 体育文化的发展与人类的演进历程第五章 体育文化的结构与功能 第一节 体育文化系统与子系统 第二节 体育文化结构的特性 第三节 体育文化功能与价值第六章 体育文化类型与模式 第一节 体育文化类型 第二节 体育文化类型的划分依据 第三节 体育文化模式第七章 体育文化比较与交流 第一节 体育文化比较 第二节 体育文化交流的方式与意义 第三节 体育文化传播的模式与功能 第四节 传播对体育文化的影响第八章 体育文化冲突与变迁 第一节 体育文化冲突 第二节 体育文化变迁第九章 体育文化传统与现代化 第一节 传统体育文化与体育文化传统 第二节 体育文化现代化 第三节 体育文化传统与现代化第十章 体育文化整合与全球化背景下的世界体育文化 第一节 体育文化整合 第二节 当代世界体育文化 第三节 全球化背景下世界体育文化的交融附录1：1994年以来中国有关体育文化研究的主要论文目录附录2：近年来部分较有影响的体育文化英文著作目录后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>