

<<外国文学实用教程>>

图书基本信息

书名：<<外国文学实用教程>>

13位ISBN编号：9787811014624

10位ISBN编号：7811014629

出版时间：2006-8

出版时间：江苏南京师范大学

作者：薛瑞东

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国文学实用教程>>

内容概要

《外国文学实用教程》以“新论”名之，其意有四：一是书中努力体现语文新课程的新理念、新内容、新的学习方式；二是广泛吸收语文课程改革的新成果、新经验；三是在立足于“共识”的基础上，体现编著者研究的新视角和新观点；四是力求在编写体例上有些新创意。

这本教材的主要服务对象是以专科起点升人本科层次的、以函授或自学考试为主要学习形式的中小学语文教师，同时兼顾高等师范院校中文教育专业的本科师范生。

开设这门课程，旨在使学习者获得语文教育的基本知识和基本理论，特别是把握语文新课程的理念，掌握语文教学的基本方法和技能，增强自我发展意识，提高语文教育素养和课程的实施能力。

<<外国文学实用教程>>

书籍目录

绪言 欧美文学第一章 古代文学第一节 概述第二节 荷马史诗第三节 古希腊戏剧第二章 中世纪文学第一节 概述第二节 但丁第三章 文艺复兴时期文学第一节 概述第二节 塞万提斯第三节 莎士比亚第四章 17世纪文学第一节 概述第二节 莫里哀第五章 18世纪文学第一节 概述第二节 菲尔丁第三节 歌德第六章 19世纪初期文学第一节 概述第二节 雨果第三节 普希金第七章 19世纪中期文学第一节 概述第二节 斯丹达尔第三节 巴尔扎克第四节 狄更斯第五节 果戈理第六节 陀思妥耶夫斯基第七节 惠特曼第八章 19世纪后期文学第一节 概述第二节 哈代第三节 易卜生第四节 托尔斯泰第五节 马克·吐温第九章 20世纪现实主义文学第一节 概述第二节 高尔基第三节 肖洛霍夫第四节 罗曼·罗兰第五节 肖伯纳第六节 劳伦斯第七节 托马斯·曼第八节 海明威第十章 20世纪现代主义文学及后现代主义文学第一节 概述第二节 卡夫卡第三节 乔伊斯第四节 福克纳第五节 萨特第六节 马尔克斯亚非文学第十一章 古代亚非文学第一节 概述第二节 《旧约》第三节 印度两大史诗第十二章 中古亚非文学第一节 概述第二节 紫式部第三节 迦梨陀娑第十三章 近代及现当代亚非文学第一节 概述第二节 泰戈尔第三节 川端康成第四节 索因卡参考文献后记

<<外国文学实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>