<<专攻读与写（高中分册3）>>

图书基本信息

书名：<<专攻读与写（高中分册3）>>

13位ISBN编号：9787811018288

10位ISBN编号：7811018284

出版时间：2009-5

出版时间：南京师范大学

作者：杨培明 主编

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<专攻读与写（高中分册3）>>

内容概要

为了保证策划思想得到高质量的实现，本套书由江苏高考作文研究专家、特级教师蔡明担任总主编，数十位一线特、高级教师进行编写。

他们的教学智慧与经验使本书具备了三大特点。

专题设置合理。

专题按话题进行设置，话题体现了与教学目标的适应性、教学要求的层级性、与学生生活的贴近性以及对学生视野的拓展性。

话题按理解难度递增排列，这体现了语文学习的科学性。

分册内部有清晰的话题逻辑线索，能引导学生由认识小我到认识大我，由关注生存到关注发展，从而树立正确的价值观与世界观，这符合新课标对加强学生人文教育的要求。

可以说，专题设置体现了“语文”与“人文”的良好统一。

选文丰富精彩。

本书所选文章，从思想性、艺术性与可读性上讲，都较为出色。

这得力于编者宽阔的阅读视野。

有特色、有内涵的文章，不仅为编者出好题提供了可能，更重要的是，学生会很容易沉浸在兴趣阅读中，并形成自己的感动与感悟，同时在编者的引领下，学生也会进行更丰富的理性思考。

答案独具匠心。

编者贯彻新课标提出的对鉴赏能力与探究能力的要求，在书中设置了一定数量的鉴赏题与探究题。

难能可贵的是，编者作为出卷专家，常常给出这些题的数种参考答案，这将引导学生进行个性化的思考与有效答题。

能够认识到这一编写亮点的编者很多，但因为需要投入大量的研究精力，这一点在教辅读物中一直做得并不好。

此次突破为套书增色不少。

本书每分册各16个专题，可配合每学期16周的教学时间使用。

部分学有余力的学生则可自行掌握使用进度。

最好隔一段时间后，对这些精彩文章进行二次阅读，因为每一次阅读都有推敲，每一次推敲都有新的感悟，每一次感悟都是积累，每一次积累都会促成写作能力的提升。

<<专攻读与写 (高中分册3) >>

书籍目录

传统编 专题一 望月怀远 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题二 乡土情结 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题三 海峡两岸 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题四 传统佳节 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 道德编 专题一 上善若水 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题二 民族气节 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题三 廉洁自律 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题四 虚怀若谷 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 生命编 专题一 追求自由 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题二 死生之大 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题三 珍惜拥有 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题四 礼赞不屈 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 宇宙编 专题一 遥望星空 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题二 逝者如斯 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题三 天圆地方 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 专题四 探索未来 佳作剖析 阅读探析 旁征博引 写作训练 参考答案

章节摘录

传统编 专题一 望月怀远 佳作剖析 晒月亮 常熟有一座山，叫做虞山。
虞山有一座寺，叫做兴福寺。
兴福寺有一把年纪了，大约一千五百来岁。
寺内山坡上有一片竹林。
竹林的特点是竹林里有一条曲径。
曲径的特点是曲径被一位唐人写进了诗歌。
诗歌的特点是到现在还非常动人和流行。
这首诗便是唐人常建的“清晨入古寺，初日照高林。
竹径通幽处，禅房花木深。
山光悦鸟性，潭影空人心。
万籁此俱寂，唯闻钟磬音”。
寺壁上拓刻着这首诗，字是宋人米芾写的。
米芾湖北人，出了名的任性和癫狂，有洁癖，好奇装异服。
性情渗透了笔墨，字是又诡异又憨厚，漂亮得出奇。
四月的一天，我就住在这首美丽的诗歌里面。
午睡醒来，推开房门就是竹林。
走在竹林的曲径上，梳着头发，根根发丝都飘向远方：唐朝和宋朝。
忽然发现，美丽的东西是横截面，一旦美丽便永远美丽，绝不随着时间线性消失。
常建的诗是美丽的，愈看愈感到心旌摇摇，悟入清空。
米芾的字是美丽的，诡异憨厚怎么也掩不住任性癫狂。
美丽是不老的，唐诗不老，宋字不老，因而一千五百岁的兴福寺也永远不会老。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>