第一图书网, tushu007.com

<<国学基础二十四讲>>

图书基本信息

书名：<<国学基础二十四讲>>

13位ISBN编号：9787811028492

10位ISBN编号：7811028492

出版时间：2010-8

出版时间：东北大学出版社有限公司

作者：毕宝魁，卞地诗　著

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

国学正在升温，但本书决不是赶时髦之作，这是在我心中酝酿已久。
是充分准备积累了二十余年的一个选题。
我研究生毕业后，专心于高等学校教学与科研，未曾离开讲台半步，始终沉浸在古代文学的研究之中，对于国学中的核心——经学、史学、文学——一直投以极大的关注。
在学校一直从事古典文学的教学与科研工作，并从2006年开始在辽宁大学开设国学基础课程，为中文系本科生和全校研究生公共选修课两个层次讲授。
十几年来，我又被东北大学聘任为外聘教授，一直讲授素质教育课程。
最近几年讲授的便是“国学基础”。
以前使用沈阳出版社2006年出版的拙著《国学基础知识》一书为教材，使学生在听课时有所遵循，课后有书可以阅读。
但去年年末该书已无，给讲授课程带来很大困难。
于是在东北大学教务处领导和东北大学出版社领导的支持下，在原有基础上进行了增补，重新编写，使本书内容更加丰富。
因为工作量比较大，故邀请卞地诗女士共同参与。
原书是十五讲，进行一些增删，但基本内容保留。
新增九讲，共二十四讲。
新增部分由卞地诗女士执笔，大约十五万字，全书由我统稿。
“国学”首先是国人灵魂的载体，国学的最本质要义是对于古人高尚精神的再现，是一种人格美，是一种生存智慧。
而这种人格美和生存智慧便包含在传统的经学、史学和文学中。
正是这种精神传承，使中华民族成为了世界上最伟大的民族之一。
本书撰述之目的就是将国学最基本的知识和如何入门用最简明的语言叙述出来，起到抛砖引玉之效，如能够引起学生和读者对于国学的兴趣，则善莫大焉。

内容概要

本书分为四大部分，即文字、文献、史学与文学、国学相关之古代文化常识，由内到外，将国学最基础的知识进行了简明扼要的叙述。
　本书既可以作为具有中等文化程度之国学爱好者入门的津梁，也可以作为讲授此类课程之教师的参考。

作者简介

毕宝魁，男，汉族，1952年3月生，辽宁铁岭人。
1980年毕业于铁岭师专中文系。
1987年毕业于辽宁大学中文系，获文学硕士学位。
现为辽宁大学中文系教授。
中国唐代文学学会理事、中国王维研究会副会长、中国韩愈研究会理事、中国传记文学学会会员、辽宁省传记文学学会理事、辽宁省作家协会会员。
出版专著《东北古代文学概览》《新注花间集》《唐诗三百首译注评》《宋词三百首译注评》《王维传》《李商隐传》《李清照》《唐宫娇女——太平公主》《韩孟诗派研究》《宋词故事》《隋唐生活掠影》《王安石传》《士人生活掠影》《九梅村诗集校注》《国学知识讲话》《中国文学史话等》《孟献皇后》《论语精评真解》等著作32本。
在《文学遗产》《文艺研究》《文献》《北京大学学报》《清华大学学报》《东南大学学报》《山西大学学报》《社会科学辑刊》等刊物上发表论文80余篇，共发表一千余万字。
中国国家图书馆收藏其著作22本，美国哈佛大学东方学院燕京图书馆收藏其著作11本。
卞地诗，东北大学文法学院教师，在读博士，多年从事文学课的讲授工作，在国家核心期刊上发表论文十多篇，主要有《京派小说的审美追求》《五首古题乐府正李益之冷情》《张学良诗歌浅论》《毛泽东诗词浅论》《爱国的诗篇战斗的号角》《辛弃疾——男儿到死心如铁》《论历史真实与艺术真实的完美统一》等。
参与编写的著作有《隋唐生活掠影》《夕阳文选》《艺术概论》等。

<<国学基础二十四讲>>

书籍目录

第一讲 奠定国学的基石——汉字 第一节 永远流传的语言符号 第二节 仓颉造字与李斯统一文字 第三节 带有表情的文字 第四节 六书与小学第二讲 汉字的演变 第一节 从甲骨文到篆书 第二节 从隶书到魏碑 第三节 楷书与行书 第四节 草书第三讲 古代书籍制度 第一节 了解书籍制度的重要 第二节 书籍的产生 第三节 甲骨与金石时代 第四节 简册书籍 第五节 卷轴制度 第六节 册页制度第四讲 古代目录学 第一节 何谓目录学 第二节 我国目录学的发展概况 第三节 系统目录的建成 第四节 《七略》的内容 第五节 《汉书·艺文志》的编订 第六节 《七志》与《七录》的编订 第七节 中古时期四分法目录的建立 第八节 《隋书·经籍志》的编订 第九节 历代各朝的史志目录 第十节 清代的官修目录 第十一节 《四库全书》的内容 第十二节 《四库全书》的收藏 第十三节 《四库全书总目提要》的编订 第十四节 私家藏书目录 第十五节 私人撰写的目录 第十六节 张之洞《书目答问》 第十七节 小说、丛书、类书目录概貌 第十八节 目录知识的运用第五讲 版本学与校勘学 第一节 要有一定的版本知识 第二节 为避免错字的麻烦 第三节 避免删节的问题 第四节 各种版本的名称 第五节 有关版本的术语 第六节 关于版本的其他问题 第七节 何谓校勘学第六讲 学术思想的发端与百家争鸣 第一节 阴阳观念与术数 第二节 阴阳五行学说 第三节 筮卜与龟卜 第四节 百家争鸣的出现 第五节 老子及道家 第六节 墨翟及墨家 第七节 韩非子与法家第七讲 孔子与《论语》第八讲 五经四书简说第九讲 博大精深的史学（上）第十讲 博大精深的史学（下）第十一讲 浩如烟海的文学（上）第十二讲 浩如烟海的文学（中）第十三讲 浩如烟海的文学（下）第十四讲 古代教育第十五讲 选士与科学第十六讲 古代职官第十七讲 天文与历法第十八讲 古代地理第十九讲 古代服饰与佩饰第二十讲 古代节日习俗第二十一讲 古代的居处与车马第二十二讲 古代饮食第二十三讲 古代常用器物第二十四讲 古代婚姻

章节摘录

中国的汉字适于永久性的流传。
先不说字形和字体，只看传播文字的载体便可以感受到中国先民杰出的智慧。
就现存史料来说，最早的汉字是甲骨文，殷商时的知识分子把占卜的结果以文字形式用刀雕刻在龟甲或大块兽骨上，然后集中存放，可能是想用来验证占卜的准确性，肯定也有长期保存、流传后世的意识。
其结果真的流传下来，致使三千余年后的人们从土里将其挖掘出来后基本还能认识，能读懂大体的意思，堪称奇迹。
流传至今最早的甲骨文是河南安阳小屯出土的殷墟文字，距现在已有三千六百多年。
这不但是中华民族的瑰宝，也是全世界的瑰宝，殷墟已被列入世界文化遗产，可以看出其重要地位。
西周时期，古人依然使用甲骨记录文字，1954年在山西洪洞县首次发现西周甲骨文，其后在扶风、岐山两县间周原遗址也有发现，单字超过四千五百多个（参见于省吾《古文字研究的若干问题》，载《文物》1973年第2期）。
从现在考古学来看，考证最重要的依据依然是古文字，在诸多出土文物或墓葬中，只有看到相关文字，才能最后确定墓葬主人的身份和其他问题，由此可见文字的重要性。

编辑推荐

《国学基础二十四讲》是由东北大学出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com