第一图书网, tushu007.com

<<新闻摄影理论与实务>>

图书基本信息

书名：<<新闻摄影理论与实务>>

13位ISBN编号：9787811052329

10位ISBN编号：7811052326

出版时间：2006-1

出版时间：中南大学出版社

作者：盛希贵,任悦,周邓燕

页数：253

字数：295000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

过去新闻院校的《新闻摄影》课程也是以摄影技术为主，但进入20世纪90年代后，随着新闻摄影实践的发展，新闻摄影理论日益受到新闻摄影实践部门的重视，高等院校也遵循“学以致用”的原则，加强了新闻摄影理论的研究和教学，并取得了一些科研成果，但仍需不断发展和完善。

这是一本只谈新闻摄影理论的书来探讨新闻摄影的本质、基本理论和新闻摄影具体工作，对摄影记者和图片编辑工作进行理性的思考，希望帮助人们领悟世界和人类社会的本质，探求新闻摄影的基本原则、基本规律、终极目的和实现目的的手段与方法。

作者简介

盛希贵，安徽风阳人，中国人民大学新闻学院教授、博士生导师、中国新闻摄影学会常务理事，中国摄影家协会会员、北京摄影函授学院副院长。
(现为美国印地安纳大学访问学者) 代表性著作有《新闻摄影教程》、《新闻摄影》、《影像传播论》
。
参与《广告传播与消费文化》、《2008年

<<新闻摄影理论与实务>>

书籍目录

绪论　一、“ 视觉中心时代 ”——一种新的报纸新闻运作理念　二、视觉传播的历史　三、影像运用于大众传播的历程理论部分　第一章 新闻摄影的概念与定义　　第一节 什么是新闻摄影　　第二节 新闻摄影的定义及其内涵　第二章 新闻摄影的特性与优势　　第一节 新闻摄影的基本特性　　第二节 新闻摄影和其他大众视觉传播方式的比较　第三章 新闻摄影的地位、作用和功能　　第一节 新闻摄影的地位　　第二节 影像环境变化对新闻摄影的影响　　第三节 新闻摄影在大众传播中的作用和功能　第四章 新闻摄影的题材、体裁与评价标准　　第一节 亲闻摄影的题材　　第二节 新闻摄影的体裁　　第三节 题材、体裁和主题的关系　　第四节 亲闻摄影的评价标准　第五章 新闻摄影工作者的素质和修养　　第一节 摄影记者的素质和修养　　第二节 图片编辑的素质和修养　第六章 新闻摄影与道德、法律问题　　第一节 新闻摄影与新闻道德　　第二节 新闻摄影与法律问题实务部分　第七章 新闻摄影的采访　　第一节 新闻摄影是采访摄影　　第二节 新闻摄影采访的待点　　第三节 新闻摄影采访的方法　第八章 新闻摄影的拍摄方法与技巧　　第一节 新闻摄影的几种拍摄方法　　第二节 现场抓拍是新闻摄影的主要方法　　第三节 各种体裁新闻摄影的拍摄方法　第九章 强化新闻摄影的新闻性　　第一节 发现新闻　　第二节 图片说明的写作　第十章 图片编辑的角色定位　　第一节 图片编辑的发展历程　　第二节 图片编辑的重要性　第十一章 图片编辑工作　　第一节 图片的选择l　　第二节 图片的编辑处理　　第三节 图片的版面处理　　第四节 图片与文字的结合参考文献后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com