

<<语文说课原理与策略>>

图书基本信息

书名：<<语文说课原理与策略>>

13位ISBN编号：9787811069358

10位ISBN编号：7811069350

出版时间：2008-9

出版时间：郑州大学出版社

作者：禹旭红

页数：251

字数：304000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文说课原理与策略>>

内容概要

本书分为四大部分。

第一部分为说课原理篇。

重点阐述说课的基本原理。

有说课的产生、发展与变革；说课的概念、性质和意义；说课的理论基础；说课的基本原则；说课的基本内容；语文说课的内容；语文说课的特点；说课的类型；说课的评价；说课与教学、教研活动等十章内容。

第二部分为说课策略篇。

重点介绍说‘课实践策略。

有说课内容的优化组合；语文说课的方法；语文说课的模式；语文说课的策略等四章内容。

第三部分为说课艺术篇。

主要论述说课的操作技巧。

有说课艺术概说和说课操作艺术两章内容。

第四部分为说课案例篇。

意图是在理论学习的基础上，给读者提供一些可资借鉴的说课实例，增强读者的感性认识。

这些说课稿，大部分是我们辅导学生参加全省教学技能大赛时所用的稿子。

<<语文说课原理与策略>>

书籍目录

说课原理篇
说课策略篇
说课艺术篇
说课案例篇
附录
主要参考文献

<<语文说课原理与策略>>

章节摘录

首先是学生观的转变。

在说课中，学情分析作为说课的一项主要内容，要求教师关注每一位学生，把学生看成是有思想、有情感、有权利、有尊严，正在成长发展中的人，活生生的有血有肉的人，形成学生意识。

(1) 学生本位意识。

一切以学生为本，心中装着学生。

(2) 学生主体意识。

把学生看成是学习的主体、学习的主人，注重培养和发挥学生的自主性、能动性、独立性和创造性，切实提高学生的自主意识和主体能力。

(3) 学生个性意识。

把学生看成是独特的人，珍视学生的独特性和培养具有独特个性的人。

其次是课程观的转变。

参与说课的教师把挖掘、开发和利用各种课程资源，作为一种自觉行为。

教学中教师再也不以“本”为本，把教材作为“圣经”解读，而是注重书本知识向生活的回归，向儿童经验的回归，十分注意对文本意义的多元化解读。

因此，教学不再只是忠实地传递和接受课程的过程，而是课程创生与开发的过程。

再次是教学观的转变。

说课使教师认识到上课不仅是传授知识，而是一起分享、理解，实现教学相长和共同发展。

这就意味着上课不再是单向的付出，而是生命活动、专业成长和自我实现的过程。

所以，在课堂教学中，教师唱独角戏的现象减少了，与学生交流、沟通、合作、互动的现象明显增多了。

教师的观念发生了变化，教师的角色相应地也发生了变化，成为学生学习的促进者，教育教学的研究者。

在中小学教师职业生涯中，传统的教学活动和研究活动是彼此分离的，教师的任务只是教学，研究被认为是专家们的“专利”。

这种教学与研究的脱节，对教师的发展和教学的发展是极其不利的。

说课研究把教师身边发生的、与教师有密切关系的问题在这个过程中逐个解决，使他们真切感受到研究的喜悦。

2. 说课促进了教师的学习和反思 说课是教师备课全过程的浓缩与升华，是一份已经融在教师脑海里的教学方案的展现，促进教师认真钻研教材，努力学习文化专业知识和教育教学理论。

教师在准备说课过程中，改变多年来照搬参考书这种呆板的不切实际的做法，每项教学目的的确立，每个教学环节的安排，每一个教法、学法的运用，都须经过教师的深思熟虑。

……

<<语文说课原理与策略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>