

<<人文化育>>

图书基本信息

书名：<<人文化育>>

13位ISBN编号：9787811082425

10位ISBN编号：781108242X

出版时间：2006-9

出版时间：中央民族大学出版社

作者：《人文化育》编写组 编

页数：467

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人文化育>>

内容概要

《人文化育》是我们尝试编撰的人文素质教育教材，取《易经·贲卦》“观乎人文，以化成天下”之意而命名。

属长江大学素质教育研究所主持编写的特色教材之一，得到了学校领导的高度重视与大力支持。编写这部教材既是我校人文素质教育工作的需要，也是有感受于当代高校中一些教材越编越厚、越编越细的趋势，尝试以讲座的形式来编写的。

《人文化育》的编写目的在于以寓教于美、寓教于乐的方式，使人类的人文知识精华及其所蕴涵的价值观念、道德标准、人生态度、审美情趣、思维方式，内化为受教育者的思想品格、气质修养、处世哲学。

因此，我们力求融取哲学、历史、文学、艺术、语言、传播等学科之精髓，在人文化育中对学生起春雨润物、潜移默化的作用，引导学生思考人生的目的、意义、价值，不断完善自我，如对美好理想的追求、高尚情操的修养、健全人格的塑造、科学思维方式的养成、审美能力的提高等，为学生在语言、思维、情感、意志、仪态、文艺技能等方面得到培养起到一定的作用。

书籍目录

第一讲 人文教育概说一、人文·人文精神·人文教育二、大学人文教育的核心：培育人文精神三、大学人文课程的学习目的与方法第二讲 儒道原典解读一、《论语》：“爱”的智慧二、《孟子》：“善”的智慧三、《老子》：“反”的智慧四、《庄子》：“无”的智慧第三讲 历史人物品藻一、慨然以天下为己任二、苏世独立，横而不流三、智慧处世，谋略建功第四讲 唐宋诗词品鉴一、“知人论世”与创作语境二、“诗无达诂”与审美接受三、唐宋诗词艺术表现的基本要素第五讲 明清小说评析一、《三国志演义》：历史演义小说的开山之作二、《水浒传》：官逼民反的教科书三、《西游记》：喜剧性的英雄传奇四、《金瓶梅》：一部备受争议的奇书五、《红楼梦》：一出彻头彻尾的悲剧六、《儒林外史》：科举制度下的文人图谱第六讲 外国名著撷英一、人文意识的起源二、文化模式的重构三、人性复归的呼唤四、人性异化的反思第七讲 中国文字趣谈一、图符文化与汉字魔方二、汉字结构的三种类型三、古老汉字的文化意蕴四、汉字解释的不同路径第八讲 语言魅力探寻一、含义丰富多彩的成语二、形象风趣幽默的歇后语三、委婉而得体的话语预设四、蕴涵情感色彩的称呼语五、传承异域文化的外来词六、彰显叛逆精神的网络语第九讲 传播理论探赜一、“E·T”的风靡世界与传播的功能意蕴二、“面壁崖、井户端、绛帐台”的传播学解读三、众人狂欢与第四媒体第十讲 影视作品欣赏一、人类梦幻的镜象奇葩：电影二、走向日常生活的大众艺术：电视后 记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>