

<<中国少数民族民间歌曲赏析>>

图书基本信息

书名：<<中国少数民族民间歌曲赏析>>

13位ISBN编号：9787811089530

10位ISBN编号：781108953X

出版时间：2010-12

出版时间：中央民族大学出版社

作者：李小峰

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国少数民族民间歌曲赏析>>

内容概要

《中国少数民族民间歌曲赏析》分四章分别，对我国东北、西北、东南、西南部分少数民族民间音乐和民间歌曲的种类、流行状况、曲调特色、演唱特点、名曲名调等作尽可能详细的分析。同时，对其中流布广泛、特色鲜明的民歌作了专门介绍；并精心挑选一首具有民族代表性的民歌，进行专题性赏析。

遵循“问渠哪得清如许，为有源头活水来”的道理，因此，在赏析一个民族代表性民歌前，对这个民族的文化特色、器乐特点、民间舞蹈乃至民族分布、风俗习惯、日常生活、语言及宗教信仰等都作一简要性的叙述，以在各种相关背景上全面把握一个民族民间歌曲产生的根基。力图通过对这些少数民族民间歌曲的赏析，以观我国55个少数民族民间音乐和民间歌曲之全貌。

<<中国少数民族民间歌曲赏析>>

书籍目录

第一章 东北地区少数民族民间歌曲第一节 朝鲜族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《乌打铃》鉴赏 第二节 蒙古族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《辽阔的草原》鉴赏 第三节 达斡尔族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《心上人》鉴赏 第二章 西北地区少数民族民间歌曲第四节 回族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《上去高山望平川》鉴赏 第五节 维吾尔族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《牡丹汗》鉴赏 第六节 哈萨克族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《我的花儿》鉴赏 第三章 中南、东南地区少数民族民间歌曲第七节 土家族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《冷水泡茶慢慢浓》鉴赏 第八节 壮族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《什么结子高又高》鉴赏 第九节 畲族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《有缘歌》鉴赏 第四章 西南地区少数民族民间歌曲第十节 侗族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《蝉之歌》鉴赏 第十一节 苗族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《难逢远方郎》鉴赏 第十二节 藏族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《阿玛嘞火》鉴赏 第十三节 彝族 一、民族概况 二、民间音乐 三、民间歌曲 四、歌曲《月琴之歌》鉴赏 参考文献

<<中国少数民族民间歌曲赏析>>

章节摘录

第二节 蒙古族 一、民族概况 (一) 民族分布、语言及宗教信仰 蒙古族是我国北方统一了各个部落以后而形成的强大、稳定和不断发展的民族。它主要聚居于内蒙古自治区和新疆、青海、甘肃、黑龙江、吉林、辽宁等省、自治区的蒙古族自治州、自治县；其余散居于宁夏、河北、四川、云南、北京等省、市、自治区。

蒙古族使用的语言是蒙古语，属阿尔泰语系蒙古语族，分内蒙古、卫拉特、巴尔虎—布里亚特三种方言。

现在通用蒙古文，是于13世纪初用回鹘字母创制，经过本民族语言学家多次改革而规范化的文字。

蒙古族历史上有许多著名的学者，为中华民族做出了巨大贡献，如数学家明安图（1692—1765），撰写数学著作《割圆密率捷法》4卷，是我国用解析方法计算圆周率的第一人，为我国数学在19世纪的发展奠定了基础；我国当代地质学家李四光等。

自中华人民共和国成立后，蒙古族自治地方的经济、科学、文化、教育、医疗卫生等各方面都获得了迅速的发展。

⋯⋯

<<中国少数民族民间歌曲赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>