

<<古籍研究>>

图书基本信息

书名：<<古籍研究>>

13位ISBN编号：9787811106077

10位ISBN编号：7811106078

出版时间：2009-8

出版时间：朱万曙 安徽大学出版社 (2009-08出版)

作者：朱万曙 编

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;古籍研究&gt;&gt;

## 前言

数年前，我受学界友人的委托，筹划一个项目，名为“中国古代诗文名著提要”，即组约多位学者，从当前学术发展的高度，充分吸收前人和现代的研究成果，选择古代有价值、有代表性的诗文别集和诗文评著作，以提要体裁，一一加以介绍和评议。

经过几年辛苦编撰，已大体就绪，正值清华大学于2008年春建立“中国古典文献研究中心”，我正就职于此中心，即与合作的学者商议，将《中国古代诗文名著提要》（以下简称《名著提要》）列入《清华古典文献研究丛刊》，由河北教育出版社出版。

提要是我国传统目录学的一个组成部分，目录著作则一直受到古今学者的重视。

清代著名学者王鸣盛在其《十七史商榷》中就强调：“目录之学，学中第一紧要事，必从此问途，方能得其门而入。

”（卷一《史记集解分八十卷》）并引当时学者金榜的话说：“不通《汉艺文志》，不可以读天下书。

艺文志者，学问之眉目，著述之门户也。

”（卷二《汉书艺文志考证录》）而目录著作，一般分书目和提要，提要即自西汉刘向《别录》开始，当时称为“叙录”。

“叙录”的内容，除著录书名、篇目及雠校原委外，主要是记述著者生平，说明书名含义及书之性质，考辨书之真伪，论述其价值与学术源流。

这可以说是我国目录学中“辨章学术，考镜源流”优良传统的开端。

也正因为此，上一世纪著名史学家范文澜在其《中国通史简编》第二编中，就将刘向《别录》与司马迁《史记》并提，认为“在史学史上是辉煌的成就”。

但此后很长时期，官修的正史《经籍志》、《艺文志》，有时仅有一两句小注，并未有《别录》体例的提要。

自南宋晁公武撰《郡斋读书志》起，至明代一些私人藏书目录，则连续出现提要，但大致也较简略，并只偏重于版本著录。

真正从学术角度为经史子集四部传统典籍作提要的，是清乾隆时由纪昀主持的《四库全书总目提要》。

当时参加《四库全书》提要初稿撰写的，多为第一流名家，他们发挥各自的专长，以义理与考据相结合，对各书考订其异同，辨别其得失。

故清季张之洞给予极高的评价，认为：“将《四库全书总目提要》读一过，即略知学术门径矣。

”（见其所著《车茵轩语》）即使如近现代学者余嘉锡对《四库提要》中的缺失多加指正，但他在所著《四库提要辨证》一书的序录中，仍明确自承：“余之略知学问门径，实受《提要》之赐。

”近二十余年来，我们古典文学界，则又从学术史的角度，探讨《四库提要》的文学观念流变与理论批评原则。

如有认为《四库全书》对杜甫诗集的选录及评论，是清中叶对杜诗学的一次总结和检讨；也有从历朝词籍提要中探索当时学者对词的发展规律及词学思想、词学风格的认识；更有一些论著，就文体学对《四库提要》作系统的评述。

<<古籍研究>>

内容概要

《古籍研究2008卷·下(总第54期)》主要包括了《中国古代诗文名著提要·总序》、论道教类书《无上秘要》的价值、齐召南《汉书考证》综论、清初《近思录》传播的学术思考、读《屈赋微》、论沈谦《词韵》的词史意义、《四库全书》对朝鲜朝后期文学发展的影响、《新出魏晋南北朝墓志疏证》隋前录文补阙、论丁佛言的古陶文研究、浅析金文同义连用现象、略说《左传》中的“情”字、“小臣系”玉戚铭文补正、“侮”字归部及其相关问题考论、从王梵志诗韵看唐初中原方音等众多内容。

## &lt;&lt;古籍研究&gt;&gt;

## 书籍目录

《中国古代诗文名著提要·总序》论道教类书《无上秘要》的价值齐召南《汉书考证》综论清初《近思录》传播的学术思考读《屈赋微》论沈谦《词韵》的词史意义《四库全书》对朝鲜朝后期文学发展的影响《新出魏晋南北朝墓志疏证》隋前录文补阙论丁佛言的古陶文研究浅析金文同义连用现象略说《左传》中的“情”字“小臣系”玉戚铭文补正“侮”字归部及其相关问题考论从王梵志诗韵看唐初中原方音《韵镜校本与广韵索引》求疵《道行般若经》与《大明度经》的对比研究文津阁《四库全书》本《樊川集》版本优劣谈——以《四部丛刊·攀川文集》本为参照唐代“大手笔”作家现存文章著录汇考杜诗异文辨析欧阳修《诗本义》的注释学成就《大藏经》所见柳宗元资料辑述《全元文》补目300篇辑录体目录中的“汇辑”思想探源《四库全书总目提要》集部分类二题赵善括散文考陈子龙等编《唐诗选》小考论宋初词风的转变——以题材考察为中心谭献与浙西词派程梦星和《儒林外史》中的商人形象庄濯江史记三家注辨证徽州契约文书校读释例《清真集校注》疑义举正《高僧传》校点辨疑贾至年谱已佚无名氏杂剧《郭桓盗官粮》创作时、地及作者推考赵执信和天津张霖、张坦父子基础工程，嘉惠学林一评《徽学研究资料辑刊》国外汉学家研究桐城派的重要成果——戴廷杰和他的《戴名世年谱》唐代历史与文学互动研究的集成之作——评胡可先《唐代重大历史事件与文学研究》《唐宋文学文献研究丛稿》读后

## &lt;&lt;古籍研究&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：三、清初《近思录》白文本的传刻，为人们提供了研读程朱理学的精善读本现存清初《近思录》白文本，主要有吕氏家塾读本、御儿吕氏宝诰堂刻《朱子遗书》本。

自明中叶以来，王阳明心学泛滥，朱学式微。

清初吕留良认为王阳明等“皆朱子之罪人，孔子之贼人也”，“某平生无他识，自初读书，即笃信朱子之学，至于今老而病，且将死矣，终不敢有毫发之疑，真所谓宾宾然守一先生之言者也”。

他在提倡、传播朱子学方面确实发挥着先导作用。

同时代的王宏撰曾赞颂道：“近时崇正学，尊先儒，有功于世道人心者，吕晚村也。

”布衣学者吕留良的尊朱辟王对当时士风起到了扭转作用，他讲程朱之学，反复强调做人的根本，要在“去处取就，辞受交接处”下工夫，立足现实，经世致用。

在程朱学说的传播方面，除自己著书立说外，还创办天盖楼刻局，与当时的理学家张履祥一起编刻程朱遗书。

吕氏家族经营的刻书业，先后刻印过《二程全书》、《朱子遗书》、《朱子语类》、《近思录》等。尽管清雍正年间文字狱使吕留良著述遭封杀，但是作为朱子学的传播者吕留良，在其生前和身后确实具有一定的影响力，所刻书籍多崇程朱学说，为清初读者提供了研读程朱思想的精善读本，其功不可没。

例如，吕留良“吕氏家塾读本”《近思录》十四卷，从牌记看是吕氏家塾读本中的一种，原本供给“家塾”子弟读书之用。

之所以流布到社会，成为世人喜爱的读本，这其中既有吕氏在当时士子中的影响因素，也与时代风尚相关。

一方面程朱之学在朝廷推动、学者敬仰之下，逐渐形成了尊崇朱子学的思潮；另一方面，朱子学兴盛的同时又助长了《近思录》之类书籍的广泛流布。

且吕氏家坊刻本刻印精美，自然受时人青睐，也为后世藏家所喜爱。

至今吕氏家塾读本《近思录》至少还有4部存世。

清初除此白文本较流行外，御儿吕氏宝诰堂刊《朱子遗书》本《近思录》也同期面世，存世刻本较多。

《朱子遗书》刻本牌记为“御儿吕氏宝诰堂重刻白鹿洞原本”，其中收录的《近思录》当是重刻白鹿洞原本。

尽管吕留良诗文案异常严酷，但那时的吕氏刊本尚有若干保存至今，不能不承认吕留良案之前他家的刻本《近思录》传播甚广，即使在后来遭禁之时，藏者仍能以敬仰之心暗藏并流布于后人，可谓朱子学之幸也。

因而，钱穆评道：“晚村推奉朱子”，“以发明朱学为务”，“卓然流辈之上”，“不愧清初讲学一大师”。

编辑推荐

《古籍研究2008卷·下(总第54期)》受全国高校古籍整理研究会资助指导。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>