

<<受事成分的句法投射>>

图书基本信息

书名：<<受事成分的句法投射>>

13位ISBN编号：9787811106886

10位ISBN编号：7811106884

出版时间：2009-10

出版时间：安徽大学出版社

作者：刁世兰

页数：329

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<受事成分的句法投射>>

### 前言

刁世兰博士在其博士论文基础上精心修改的专著《受事成分的句法投射》（为了表述的方便，以下如无特别说明，均简称《投射》）就要出版了，我很高兴。作为作者博士论文的指导老师，在向世兰博士表示祝贺的同时，我也很乐意将这本专著介绍给广大读者。

我们知道，句法和语义的对应关系是当代语言学所关注的重要课题之一。该著的研究对象是受事成分的句法投射机制及其制约因素，作者尝试以受事成分的句法投射机制为线索，来打通语义结构和句法结构之间的联系，找出制约受事成分句法投射方式的各种句法、语义、语用因素。

总的来说，《投射》有如下几个方面的特点，值得学界关注。

1注重形式与功能的结合 通常情况下，“形式”主要是指句法结构，功能主要是指结构体的语义角色及其在句子中的“职位”。

《投射》指出，“施

## <<受事成分的句法投射>>

### 内容概要

《受事成分的句法投射》注重形式与功能的结合，注重多种理论方法的综合运用，注重典型与非典型的对照，重视常规与变异的共现，以受事成分的句法投射机制为线索来打通语义结构和句法结构之间的联系，是具有一定的学术价值的。

一方面，这对句子的分析和理解是非常重要的，也有助于我们对汉语语法的全面认识和深入研究。

另一方面，《投射》的有关研究成果也可以帮助第二语言学习者更好地理解汉语的句子结构和语义解释之间的映射关系，对于对外汉语教学有直接的应用价值。

此外，句法和语义对应规律的研究，对于自然语言的计算机理解和生成，也具有重要的实践意义和价值。

## &lt;&lt;受事成分的句法投射&gt;&gt;

## 书籍目录

序绪论1 研究对象和理论方法1.1 研究对象1.2 理论方法2 研究思路第一章 相关研究的历史、现状和趋势1 学术界对“受事”的认识和研究2 施事、受事及其与主语、宾语对应关系的研究3 句法成分、语义成分对应规律研究的现状与趋势3.1 题元角色和题元理论3.2 题元层级模式和联接理论4 小结第二章 现代汉语及受类二价动作动词1 动词的再分类2 动词配价的性质及确定动词配价的原则方法2.1 动词配价的性质2.2 论元、论旨角色与配价的关系2.3 确定汉语动词“价”的原则和方法3 及受类二价动作动词3.1 动作动词的再分类3.2 及受类二价动作动词的范围和类型3.3 带双宾语的及受类二价动作动词3.4 说明4 及受类二价动词短语4.1 粘合式动补结构配价的确定4.2 组合式动补结构的配价5 小结第三章 现代汉语受事句1 受事句的基式和变式2 受事句类型分析2.1 基式“N施+V+N受”与“主-动-宾”句2.2 句式“N施+N受+VP”、“N受+N施+VP”与双名词句2.3 变式“N受+VP”与受事主语句2.4 变式“N受+V+N施”3 小结第四章 从“格语法”的角度看受事成分的句法投射1 格语法理论1.1 “格”的性质和特点1.2 格语法中的三条原则1.3 主语选择原则(Subject Selection Principles)1.4 透视域(perspective)2 格语法理论在汉语语义与句法对应关系研究中的应用2.1 一般及受类二价动作动词2.2 可带受事的二价动作动词2.3 语义角色的同现限制3 小结第五章 从论元结构理论看受事成分的句法投射1 与论元结构理论有关的几个基本概念1.1 题元角色1.2 题元层级1.3 题元/论元(argument)2 论元结构理论2.1 论元结构2.2 从子语类框架到论元结构2.3 论元结构的性质3 从论元结构到句法结构：题元角色的句法投射3.1 题元准则与现代汉语的几种“特殊”句法结构3.2 投射原则、扩充的投射原则与汉语的“无主句”3.3 论元的句法投射3.4 基于题元理论的句法投射模式存在的缺陷4 小结第六章 受事NP的指称性质及其句法配置1 名词性词语的指称性质1.1 与名词性成分指称性质相关的三组概念1.2 有定性范畴的表达形式1.3 光杆NP的指称性质1.4 “句法赋义”与有定、无定2 受事NP的指称性质对其句法配置的影响2.1 V后受事NP2.2 V前受事NP3 光杆NP的指称性质与句法位置的对应关系3.1 通指光杆NP3.2 单指光杆NP3.3 语境句中的光杆NP4 小结第七章 主题化移位与受事成分的非常规句法投射1 主题1.1 主题的内涵及研究现状1.2 主题和主语的鉴定标准2 主题化移位2.1 主题化<sup>2</sup>2.2 能够主题化移位的句法成分2.3 主题化移位与受事成分的变异投射2.4 受事NP主题化移位的制约因素3 小结第八章 焦点化移位与受事成分的非常规句法投射1 焦点1.1 焦点的概念1.2 焦点的种类1.3 焦点的位置2 焦点化2.1 焦点化的概念2.2 焦点化的类型3 焦点化移位3.1 自然焦点化与受事成分的非常规投射3.2 对比焦点化与受事成分的非常规投射4 小结第九章 语用移位和移位限制1 语用移位1.1 “移位”的基本含义1.2 “移位”的类型1.3 移位与“前置宾语”和“后置主语”2 移位限制2.1 施事NP向谓词后移位的句法、语义条件2.2 外围格移位的句法、语义条件2.3 受事前移的句法、语义条件3 小结结语附录主要参考文献后记

## &lt;&lt;受事成分的句法投射&gt;&gt;

## 章节摘录

3 句法成分、语义成分对应规律研究的现状与趋势 二十世纪七十年代末以来,对句法和语义之间的内在联系及其对应规律,或者说,对语义角色投射为句法成分规律及制约条件的探讨已成为语法研究的一项重要内容。

应该说,不同的语义角色在句法结构中是有着相对固定的句法位置的,比如,我们可以说“他看书”,但不能说“书看他”。

这说、明施事与主语、受事与宾语有一一对应的倾向。

但是,我们同样应该看到,在动态的具体的句子中,有很多句子是不符合这种倾向的,如“书他看完了”“书看完了”等。

三个平面语法理论认为,每个句子都有句法、语义、语用三个平面,每个平面各有其结构,每种结构又都由一定的组成成分构成。

因而一个句子就可以分析出三种结构:句法结构、语义结构和语用结构,每种结构都各有自己的组成成分,即句法成分、语义成分和语用成分。

语法(句法)分析的任务就是找出不同语义角色与句法成分的对应关系,说明不同语义角色出现在相同的句法位置或同一种语义角色出现在不同的句法位置的原因、条件以及各种语义角色在以动词为中心的句法结构中共现的条件或制约因素,同时还必须研究语义成分实现为句法成分或语用成分的联接机制和联接制约条件。

3.1 题元角色和题元理论 早期的语法理论对语义同句法的对应关系的认识是朴素的。传统的中心词分析法基本上把语序为“主-动-宾”的句子的主、宾语同施、受事等同起来。这种朴素的认识一度造成了句法成分划分标准的混乱。

<<受事成分的句法投射>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>