第一图书网, tushu007.com

<<网络传播实用教程>>

图书基本信息

书名：<<网络传播实用教程>>

13位ISBN编号：9787811107487

10位ISBN编号：7811107481

出版时间：1970-1

出版时间：安徽大学出版社

作者：岳山

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

进入21世纪后，网络传播技术的发展日新月异，各种新技术、新的应用方式层出不穷，目前，我国已经成为网民最多的同家。
网络媒体的影响力越来越大，传统媒介和网络的融合越来越紧密。
复旦大学新闻传播学院80年院庆活动之一的“全球知名新闻传播学院院长论坛”上，全球各地近百位新闻传播学院的院长们一致认为，在新媒体冲击加火，人人都可以做记者的“全媒体”时代，要培养未来的新闻人才，专业型、整合力十分重要，与会者认为，新闻传播教育工作必须在理念、内容、体制、机制、技术等方面进行改革、创新，变被动为主动，积极应对媒介化社会的挑战。
面对媒介融合的大趋势，传媒教育如何应对，如何培养符合新趋势的传媒人才，是传媒教育工作者而临的现实问题。
《北京青年报》社长张长延平在接受人民网采访中谈到：“《北京青年报》基本卜每年有一次公开招聘，最后录取的最多的不是大学新闻专业的毕业生，这个我觉得有点可惜。
有时候我一看他们的简历，大多是我们过去非常崇敬的那些新闻学院，如果这些学生进来，要过去的话是非常好。
但是我们有笔试，有而试.有实习，有最后的考核等等。
一串下来，最后剩下的却不见得是新闻专业，或者是名牌火学……我曾经说过需要三种人，就是既能跑动又有思想的记者，既能管版义能管人的大编辑，既懂媒体义懂经营媒体的管理者。
现在我们又加了一个既懂传统媒体又懂新媒体的跨媒体人才。
我们现存特别需要这样的跨媒体人才，因为我们现存在推动媒体的融合。
这个就必须要懂人民网，也得懂人民日报。
这两个你都懂，这就非常厉害了……　　这实际上说出了现在媒体对新闻人才的要求，近年来，新闻传播类高校招生的分数都很高，有的甚至超出一本线20～50分，这也说明了社会对新闻传播类号业的认可。
但与此相反的是，一方面新闻传播类专业越来越热，另一方研媒体总是说招不到理想的毕业生。
出现了热门专业冷门就业的现象。
这说明我们新闻传播类的教育出了问题，培养的人才不是媒体所需要的。
其中的原因不外乎有三：一是传统的新闻教育有问题，培养的学生重理论轻实践，知识面窄、实践动手能力弱；二是学校对新闻传播类学生提供的实验、实践课程、时间少、平台少，学生缺乏锻炼；三是许多学校没有及时注意到媒体的变化，没有根据媒体的需要制定和调整教学计划及人才培养计划。

内容概要

进入21世纪后，网络传播技术的发展日新月异，各种新技术、新的应用方式层出不穷，目前，我国已经成为网民最多的同家。
网络媒体的影响力越来越大，传统媒介和网络的融合越来越紧密。
复旦大学新闻传播学院80年院庆活动之一的“全球知名新闻传播学院院长论坛”上，全球各地近百位新闻传播学院的院长们一致认为，在新媒体冲击加火，人人都可以做记者的“全媒体”时代，要培养未来的新闻人才，专业型、整合力十分重要，与会者认为，新闻传播教育工作必须在理念、内容、体制、机制、技术等方面进行改革、创新，变被动为主动，积极应对媒介化社会的挑战。

<<网络传播实用教程>>

书籍目录

第1章 绪言1.1 什么是网络传播1.2 网络传播的特点1.3 网络传播的覆盖面1.4 目前的发展1.5 今后的发展第2章 网络传播常用软件分类2.1 文档类2.2 搜索类2.3 图像类2.4 音频类2.5 视频类2.6 动画类2.7 多媒体的合成2.8 电子书籍类2.9 即时通讯类第3章 网络传播基础应用入门3.1 浏览器的使用及技巧3.2 搜索引擎的使用及技巧3.3 网络数据库的使用3.4 电子邮件的使用3.5 新闻组的使用3.6 登录式BBS的使用3.7 论坛的使用3.8 RSS阅读器3.9 文件传输软件的使用第4章 数字音频处理4.1 音频的格式及特点4.2 数字音频处理第5章 视频文件编辑5.1 常用视频格式及特点5.2 制作简单的网络视频5.3 利用会声会影制作视频5.4 视频格式转换第6章 图片编辑6.1 常见的图片格式及特点6.2 扫描仪的使用6.3 图片处理软件的使用第7章 电子杂志制作7.1 电子杂志基础7.2 电子杂志第8章 电子相册的使用8.1 电子相册的简单使用8.2 制作电子相册第9章 网页设计与制作9.1 网页设计与制作简介9.2 网页素材设计软件9.3 使用Front Page制作网页9.4 使用Dreamweaver制作网页附录参考资料后记

章节摘录

1.1 什么是网络传播　　20世纪60年代中期，形成了有多个单主机系统相连接的计算机网络。
通过计算机网络将近50年的高速发展，信息时代已经到来。
信息时代直接带来的产物就是信息化的高速传播，这种传播方式在网络上得到很好的彰显，形成了当代的网络传播。
　　我们认为，所谓“网络传播”其实就是指人们通过计算机网络（主要是互联网）进行人类信息（包括新闻、知识等信息）的传递和交流活动。
在网络传播中的信息，以数字形式存贮在光、磁等存贮介质上，通过计算机网络高速传播，并通过计算机或类似设备阅读使用。
网络传播以计算机通信网络为基础，进行信息传递、交流和利用，从而使社会文化得到广泛的传播。
网络传播对于社会的影响是全面的，不仅影响着政治和经济，而且影响着我们的生活方式和思维方式。
网络传播正在以不可抵挡的势头，迅速渗透到世界各国政治、经济、思想以及文化等诸多领域，改变着人们的生活方式，改变着世界的面貌。
　　1.2 网络传播的特点　　在人类历史的发展过程中，每一次传播技术的革新，传播的发展，都给人们带来了全新的感受和生活环境、方式的改变，究其原因在于这种传播技术一定拥有不同于先前的技术特点。
就是这些特点赋予了其技术更强的生命力和传播承载力，使其能够更有效地传播。
网络传播相对于大众传播不仅在交流平台而且在传播通道上都有独特面貌。
　　①传播开放度增加；　　②海量信息呈现各种形态，尤其是多媒体形态，如图片、文字、视频、音频、Flash等；　　③传播速度提高，交流的互动性得到空前提高；　　④传受双方的身份互换，信息的发布者同时是信息的接受者。
　　1.3 网络传播的覆盖面　　网络传播涉及了现实社会中各个层面，涉及之广，涉及之深令人赞叹。
网络传播的应用面不仅涉及文字、音像、视频、冈像等等，而且网络传播的覆盖面还在不断增加和拓展。
　　主要包括网络新闻、网络流行娱乐时尚、网络出版、网络广告、网络社区等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com