

<<纺织工艺与设计>>

图书基本信息

书名：<<纺织工艺与设计>>

13位ISBN编号：9787811114812

10位ISBN编号：781111481X

出版时间：2008-11

出版时间：东华大学出版社

作者：罗炳金 主编

页数：133

字数：231000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<纺织工艺与设计>>

内容概要

本书根据高职教学要求，结合大提花织物的生产特点，将编写内容设置为三大模块：装造工艺模块、纹样设计与意匠编辑模块、生产实际应用模块，系统地阐述了纹织物生产的基本原理、工艺设计方法、纺织CAD操作功能及其应用以及电子提花机在纹织物生产中的实际应用。

其中，生产实际应用模块以纹织物设计项目为驱动，通过对典型范例的分析，介绍了单层纹织物、重纬纹织物、重经纹织物、双层纹织物和提花毛巾织物的纹样、组织结构、装造工艺、意匠和纹制处理特点及其设计过程，并且以企业的产品开发活动过程为导向，设置了产品设计和工艺制作的训练项目。

针对高职教学的“2+1”模式特点和学生的就业需求，本书以职业活动为导向，理论“强调必需够用”，内容基于大提花纹织物的生产工作任务，同时与生产实际充分结合，本书突出了终篇纺织CAD在大提花纹织物设计中的应用。

<<纺织工艺与设计>>

书籍目录

第一章 纺织物概述 第一节 认识纺织物 一、纺织物的定义 二、纺织物与其他织物的区别 三、纺织物类别介绍 第二节 纺织物设计内容 第二章 提花装造工艺 第一节 认识提花机 一、机械式提花机（以单动式上开口提花机为例） 二、电子提花机 三、提花机规格 第二节 装造工艺1——提花机各构件编号 一、机械式提花机各构件编号 二、电子提花机各构件编号 第三节 装造工艺2——纹针数的选用 一、装造类型的认识 二、普通装造——单造单把吊的纹针数选用 三、单造多把吊的纹针数选用 四、分区装造（前后造） 五、独花纹织物的纹针数选用 第四节 装造工艺3——辅助针的选用和纹板样卡设计 一、辅助针的选用 二、纹板样卡设计 第五节 装造工艺4——通丝计算与通丝穿目板 一、通丝数量计算 二、通丝长度确定 三、传统目板计算及通丝穿目板 四、电子提花机的目板与通丝穿目板 第六节 装造工艺5——跨把吊装置及棒刀应用 一、跨把吊装置 二、棒刀应用 第三章 纹样设计 第一节 纹样概述 一、纹样的概念 二、纹样的题材 三、纹样的构图 四、纹样表现手法 第二节 纹样设计 一、纹样设计的要求 二、纹样设计与织物组织的应用 三、纹样的设色 第四章 意匠设计 第一节 意匠图的规格和选用 第二节 意匠图绘画 一、纹样放大 二、勾边 三、设色、平涂 四、点间丝 五、阴影组织设计 六、花、地组织处理 七、建立纬纱排列 八、编制纹板轧法说明 九、纹板制作 第三节 纺织CAD编辑意匠图 一、纺织CAD编辑意匠图概述 二、纺织CAD编辑意匠图的操作功能 第五章 纺织设计项目1——单层纺织物设计 一、项目实施流程 二、项目实施的知识要点 三、项目实施的实例——平纹地缎纹花的大提花台布织物设计 四、项目实施的训练——斜纹地单层提花床罩织物的设计 第六章 纺织设计项目2——重纬纺织物设计 一、项目实施流程 二、项目实施的知识要点 三、项目实施的实例——雪尼尔纱纬二重提花装饰布的设计 四、项目实施的训练——织锦缎织物的分析 第七章 纺织设计项目3——重经纺织物设计 一、项目实施流程 二、项目实施的知识要点 三、项目实施的实例——采芝绫丝绸设计 四、项目实施的训练——经二重提花窗帘织物的设计 第八章 纺织设计项目4——双层纺织物设计 一、项目实施流程 二、项目实施的知识要点 三、项目实施的实例——高泡双层提花装饰织物设计 四、项目实施的训练——提花纱发布设计 第九章 纺织设计项目5——大提花毛巾织物设计 一、毛巾织物的特点 二、毛巾织物的组织 三、毛巾织物的生产特点 四、提花毛巾的纹样和意匠 五、提花毛巾的装造工艺主要参考文献

<<纺织工艺与设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>