

<<新诗品>>

图书基本信息

书名：<<新诗品>>

13位ISBN编号：9787811124910

10位ISBN编号：7811124912

出版时间：2008-1

作者：李森，（美）施罗德 编

页数：263

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新诗品>>

### 内容概要

“昆明-芝加哥小组”信条 一、五个“反对” 1.反对一切“口水”诗式的写作。

2.反对一切宏大叙事、空洞无物的文化意识形态写作。

3.反对千人一面、假大空、故弄玄虚的学院派语词垃圾堆砌和工具理性学术谎言。

4.反对垂死的现代主义陈词滥调和语词扩张。

5.反对一切中心话语霸权和成为中心话语奴仆的文学史。

二、五个“坚持” 1.坚持包括玄学诗在内的一切富有诗性创造风格的诗歌创作。

2.坚持在语词中对传统诗性的解构和对无处不在的诗性的建构，在解构与建构的砥砺中实现诗性的创造。

3.坚持当代性的当代艺术创作与批评准则。

4.坚持批评即创作。

倡导澄澈、透明、准确、朴素的“美文”批评和文人批评。

5.坚持边缘性的、个人性的写作，崇尚不可替代的个人风格。

<<新诗品>>

书籍目录

“昆明-芝加哥小组”信条芝加哥 保罗·弗里德里克诗选（五首） 德波娃·诺德勒·罗森诗选（六首） 戴维·布里登诗选（四首） 妮娜·科文诗选（五首） 史蒂文·施罗德诗选（二十七首） 昆明 海男诗选（十五首） 苏浅诗选（十五首） 王伟诗选（十六首） 邹昆凌诗选（十六首） 余地诗选（十五首） 客远文（KitKelen）诗选（六首） 谭毅诗选（九首） 陆薇诗选（五首） 张翔武诗选（八首） 李森诗选（十七首） 诗评 关于康斯坦丁·卡瓦菲斯 词之水：论李森的诗 透过诗歌的多棱镜：解读史蒂文·施罗德 浅说苏浅 从感觉出发——读苏浅 《曼凯托》之线诗话 诗话（节选） 短论两则怀念余地（代后记）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>