第一图书网, tushu007.com

<<家具设计>>

图书基本信息

书名：<<家具设计>>

13位ISBN编号：9787811131574

10位ISBN编号：7811131579

出版时间：2007-3

出版时间：湖南大学出版社

作者：唐立华

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

唐立华、刘文金等著的《家具设计(第2版)》从家具设计理论、家具造型设计、家具技术设计、家具设计表达等几个方面介绍家具设计的基本知识、基本原理和方法。

《家具设计(第2版)》以设计的视角去看待家具和家具设计，以形态学理论为基础分析家具的功能形态，以形式美法则为理论依据分析家具造型设计。

该书为高等院校设计艺术专业研究生、本科生教材，亦可为家具设计爱好者的参考书目。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

刘文金：男，1963年9月出生，湖南澧县人。
工学博士，高级室内建筑师，中南林业科技大学教授、博士生导师。
长期从事工业设计理论研究和教学工作。
出版《当代家具设计理论研究》《家具造型设计》等专著4本，发表“论家具与家具设计的本质”、“论家具的功能美”、“论家具设计批评”、“家具形态构成”、“论家具的艺术风格”等论文80余篇。
主持国家级、省部级科研课题8项。
家具设计作品多次获国际家具博览会金奖。

唐立华：女，1966年9月出生，湖南洞口县人。
工学硕士，高级室内建筑师，中南林业科技大学副教授、硕士生导师。
长期从事家具设计与生产技术研究和教学工作。
发表“家具自然形态向人造形态的转化”、“家具造型设计中的自然形态要素”、“实木家具设计方法”、“竹木家具中竹构件的形式”等论文20余篇。
主持省部级科研课题2项。

书籍目录

前言
1 家具设计理论基础
1.1 设计的概念
1.1.1 设计
1.1.2 艺术设计
1.1.3 工业设计
1.2 家具设计文化基础
1.2.1 家具的概念
1.2.2 家具是一种特殊的文化形态
1.2.3 家具审美
1.2.4 当代家具设计思想基础
1.3 家具设计
1.3.1 家具设计类型
1.3.2 家具设计的基本原则
1.3.3 家具设计的一般程序
2 家具造型设计
2.1 家具造型形态基础
2.1.1 形态概述
2.1.2 家具产品的功能形态
2.1.3 家具产品的材料形态
2.1.4 家具产品的结构形态
2.1.5 家具产品的工艺形态
2.1.6 家具产品的色彩形态
2.1.7 家具产品的装饰形态
2.1.8 整体家具形态
2.2 家具造型设计原理
2.2.1 寻求家具造型中的“形式美”
2.2.2 统一、协调与对比
2.2.3 对称与均衡
2.2.4 尺度与比例
2.2.5 韵律
2.2.6 重点处理
2.2.7 稳定与轻巧
2.2.8 仿生与模拟
3 家具技术设计
3.1 家具材料的选择
3.1.1 木材与木质材料
3.1.2 金属材料
3.1.3 塑料材料
3.1.4 皮革与织物材料
3.1.5 玻璃与石材
3.2 家具结构设计
3.2.1 本体式家具结构
3.2.2 机械式家具结构
3.2.3 家具的特殊工艺结构

3.3 家具制作工艺基础
3.3.1 木质家具制作工艺
3.3.2 金属家具制作工艺
3.3.3 塑料家具制作工艺
3.3.4 软体家具制作工艺
4 家具设计的表现形式
4.1 模型表现
4.1.1 家具模型的种类
4.1.2 家具模型的特点
4.1.3 家具模型制作的原则
4.2 图画表现
4.2.1 设计草图
4.2.2 效果图
4.2.3 结构装配图
4.2.4 零、部件图
4.3 家具产品的使用表达
4.3.1 家具产品使用说明书的主要内容
4.3.2 图文并貌的表达方式
参考文献
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com