

<<纸盒结构设计>>

图书基本信息

书名：<<纸盒结构设计>>

13位ISBN编号：9787811132267

10位ISBN编号：7811132265

出版时间：2007-8

出版时间：湖南大学出版社

作者：金卉

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<纸盒结构设计>>

前言

世界现当代历史发展表明：一个不重视设计发展的民族是没有希望的民族。因为设计与经济的发展是息息相关的，在很大程度上，设计状况是经济状况的折射！今天，中国经济的持续快速发展，表明了中国设计的发展已具有了一定的基础，并预示着美好的前景！

中国的现代设计教育，在经历了二十多年的发展之后，已步入了一个十分关键的时期。这是因为：一方面，我们对西方的设计教育已经历了因袭、学习、撷取等环节和过程之后，正面临着选择适合我们民族心理、民族文化和民族生活的新的设计之路；另一方面，西方发达国家现代设计教育体系的构建和完善，其内在规律和外部规律的具体内涵，需要我们结合本民族的存在时空去学习和把握。

正因为如此，今天中国的设计教育任重而道远，设计教育十分关键或者说是转型时期，作为培养高层次设计人才摇篮的高等院校，人才培养的质量固然取决于办学理念和思路，但具体落实还是在教学上。

众所周知，教学质量的高低取决于教和学两个方面的互动。

对于教师而言，是个人的才（智力）、学（知识）、识（见解）和敬业精神；对于学生来说，是学习态度、方法和个人的悟性。

师生之间，能够沟通或者说可以获得某种互补的应该是教材。

所以，中外教育，不论是素质教育还是精英教育，都十分重视教材建设。

目前国内设计艺术教材，可谓汗牛充栋，但仍不尽如人意。主要表现在：一是没有体现设计教育的本质特征；二是对于设计和美术的联系与区别含混不清；三是缺乏时代性和前瞻性；四是理论阐述与实践的操作缺乏有机联系。

<<纸盒结构设计>>

内容概要

《高等院校设计艺术专业教材：纸盒结构设计》系统阐述包装纸盒结构特点及造型规律，纸盒结构设计的基础知识与基本方法及常用包装用纸，并提供了纸盒结构设计的大量实例图。

《高等院校设计艺术专业教材：纸盒结构设计》可作为高等院校艺术设计专业教材，亦可供包装设计从业人员作为参考书。

<<纸盒结构设计>>

作者简介

金卉，1991年毕业于湖北美术学院艺术设计系。
1991年至1993年在湖北省群众艺术馆从事民间美术的收集和整理工作。
1995年至今在深圳职业技术学院广告专业任教，主要从事包装设计和绘图软件的教学工作。
近年来主要研究方向为包装设计与纸盒结构，并在国内设计、美术类杂志发表多篇论文和美术设计作品。

<<纸盒结构设计>>

书籍目录

前言1 纸盒包装设计概要1.1 概述1.2 包装的概念1.3 包装的功能1.4 包装设计的范围2 纸盒结构的造型规律、绘图符号和工具2.1 从平面到立体的转换规律和方法2.2 平面几何形的绘制方法2.3 纸盒的构成要素2.4 绘图设计符号与计算机代码及尺寸代号2.5 设计制作的工具和操作程序3 纸盒包装的特点, 设计依据和要求3.1 纸盒包装的特点3.2 纸盒结构设计的依据3.3 纸盒结构设计的要求4 纸盒结构设计基础4.1 纸盒的分类4.2 折叠纸盒结构各部的名称4.3 折叠纸盒结构的设计原则5 盒体结构设计5.1 盒体结构造型的几种形式5.2 摇盖盒5.3 罩盖盒5.4 开窗盒5.5 液体盒5.6 异体盒5.7 陈列盒5.8 手提盒5.9 组合式纸盒5.10 方便盒5.11 悬挂盒5.12 其他盒形6 盒盖结构设计6.1 筒盘式盒盖结构设计6.2 罩盖式盒盖结构设计6.3 其他类型盒盖结构设计7 间壁、锁口结构设计7.1 自成间壁结构7.2 附加间壁结构7.3 互插锁口结构7.4 扣插锁口结构8 盒底结构设计8.1 盒底结构设计的要点8.2 盒底的封口形式9 常用包装用纸9.1 纸包装材料的特点和性能9.2 包装用纸的种类、用途和规格10 包装纸盒图例欣赏10.1 包装纸盒造型与结构设计范例10.2 包装纸盒结构设计作品欣赏参考文献后记

<<纸盒结构设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>