第一图书网, tushu007.com

<<体育舞蹈>>

图书基本信息

书名：<<体育舞蹈>>

13位ISBN编号：9787811133615

10位ISBN编号：781113361X

出版时间：2008-10

出版时间：湖南大学出版社

作者：胡玉华，皮建英，凌月红 等著

页数：160

字数：183000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

全书分摩登舞和拉丁舞两编。
介绍了体育舞蹈的基本知识及舞种，详细阐述了体育舞蹈两大舞系即拉丁舞、摩登舞10个舞种的基本技术和基本技法及训练方法。
书尾摘录了体育舞蹈竞赛组织的方法及裁判工作方法。

<<体育舞蹈>>

书籍目录

绪论上编 摩登舞　第一章 摩登舞概述　　第一节 摩登舞基本知识　　第二节 摩登舞舞种分类　　第三节 摩登舞舞姿介绍　第二章 摩登舞基本技术　　第一节 华尔兹基本技术　　第二节 探戈舞基本技术　　第三节 快步舞基本技术　　第四节 狐步舞基本技术　　第五节 维也纳华尔兹基本技术　第三章 摩登舞基本技法　　第一节 重心转移　　第二节 升降　　第三节 反身动作　　第四节 摆荡　　第五节 倾斜　第四章 摩登舞步法身法基本功训练　　第一节 直线运行　　第二节 反身动作　　第三节 摆动运行　　第四节 轴转　　第五节 方形步　　第六节 旋转下编 拉丁舞　第五章 拉丁舞概述　　第一节 拉丁舞基本知识　　第二节 拉丁舞舞种分类　　第三节 拉丁舞站位介绍　第六章 拉丁舞基本技术　　第一节 伦巴舞基本技术　　第二节 恰恰舞基本技术　　第三节 牛仔舞基本技术　　第四节 桑巴舞基本技术　　第五节 西班牙斗牛舞基本技术　第七章 拉丁舞基本技法及音乐、舞伴选择　　第一节 基本技法　　第二节 音乐的选择　　第三节 舞伴的选择　第八章 拉丁舞课余训练　　第一节 形体训练　　第二节 柔韧与力量训练附录 体育舞蹈竞赛组织　　第一节 体育舞蹈竞赛特点　　第二节 体育舞蹈竞赛组织方法　　第三节 体育舞蹈竞赛裁判工作参考文献

章节摘录

上编　摩登舞　　第一章　摩登舞概述　　摩登舞源于欧洲，它的音乐时而激情昂扬，时而缠绵性感，动作细腻严谨，体现了欧洲国家男士的绅士风度和女士的妩媚。
摩登舞要求舞者穿着讲究，男士须身着燕尾服，白领结；女士则着飘逸、艳丽长裙，以表现她们的华贵、美丽、高雅、闺秀之美态。
摩登舞中华尔兹舞高贵华丽，探戈舞挺拔豪放，狐步舞激情洒脱，快步舞轻柔多变，维也纳华尔兹活泼流畅，五项舞蹈风格迥异，各具特色。
体育舞蹈作为一项高贵优雅的运动，不但可以调适现代人忙碌的生活，舒展身心，而且具有良好的社交功能。
第一节　摩登舞基本知识　　一、舞程线　　舞程线就是舞者沿舞池向逆时针方向运行的路线。
舞程线在舞池中并没有实际的标记，它是一条围绕舞池逆时针运行的假设线。
这条假设线可以直进、可以斜进，也可以弧线运行。
舞者都按舞程线运行，就不会相撞。
在比赛场地中，习惯上将靠近边线的两条长线叫A线，靠近端线的两条线叫B线。
舞程线英文全称为“ line of dancin9 ”，简称L.O.D。
二、方位　　方位指一个舞步开始或结束时，脚或身体所面对或背对的方向。
方位必须指示舞步运行方向。
当身体大于或小于脚步运行时，通常用“ 指向 ”说明脚的方位。
方位一方面指示舞者的脚或身体与赛场空间的位置关系，另一方，面指示脚的出步方向。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com