

<<中西家具文化比较>>

图书基本信息

书名：<<中西家具文化比较>>

13位ISBN编号：9787811133943

10位ISBN编号：7811133946

出版时间：2008-12

出版时间：湖南大学出版社

作者：李敏秀

页数：251

字数：215000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中西家具文化比较>>

内容概要

论述家具不仅是一种实用器物，更是一种文化载体。

以文化为着眼点，从中西家具品种发展比较、艺术比较、与其他艺术相关性影响程度比较、思想比较、发展规律比较等几个方面，来探寻民族家具艺术的“源”和“因”。

<<中西家具文化比较>>

书籍目录

第一章 中西家具文化比较的有关概念及范围 第一节 家具文化的概念 第二节 中西家具文化比较的范围
第二章 中西家具文化总体比较 第一节 历史环境的比较 第二节 家具形成的历史背景的比较
第三章 中西家具品种发展的比较 第一节 中国家具品种发展情况 第二节 西方家具品种发展情况 第三节 中西家具品种的差异
第四章 中西家具艺术比较 第一节 总论 第二节 形式 第三节 质与文 第四节 色彩、尺度 第五节 细部与装饰 第六节 中西家具心理特征比较
第五章 中西家具与其他艺术相关性及其影响程度比较 第一节 艺术总体的相关性 第二节 家具与建筑 第三节 家具与绘画 第四节 家具与文学
第六章 中西家具思想比较 第一节 哲学思想 第二节 美学思想 第三节 艺术思想 第四节 人生态度
第七章 中西家具文化发展规律的比较及其现代意义 第一节 家具文化总体发展规律 第二节 中西家具文化比较的现代意义

<<中西家具文化比较>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>