

## <<色彩入门>>

### 图书基本信息

书名：<<色彩入门>>

13位ISBN编号：9787811134162

10位ISBN编号：7811134160

出版时间：2008-8

出版时间：湖南大学出版社

作者：黄红蓝美术学校

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<色彩入门>>

### 内容概要

黄红蓝美术教堂丛书之基础篇。

针对初学美术的学生和美术爱好者编写的一部色彩入门教材。

简单介绍了色彩基础知识及色彩写生的形式和技巧。

以大量具体的、针对性强的图例来说明单个和组合静物色彩写生方法及步骤，并对优秀色彩作品进行了评点。

## &lt;&lt;色彩入门&gt;&gt;

## 作者简介

黄礼攸，1973年生于湖南醴陵。

1998年毕业于湖南师大艺术学院，2003年毕业于中央美院油画系第十二届助教研究生班。

现为湖南大学建筑学院副教授。

为中国油画学会会员。

湖南省书画研究院院聘画家。

作品和艺术经发表于《世界艺术》、《中国油画》、《美术》、《中国当代艺术文献》、《美术研究》、《燕赵艺术地理》、《中国文化画报》、《今日中国美术》等学术刊物中。

编著出版《黄礼攸油画作品集》《不惟技巧——黄礼攸素描教学手记》。

主编出版《命题创作》、《成才有道》。

《冲刺九大美院篇——色彩静物、彩头》、《冲刺九大美院篇一素描头像、胸像》、《冲刺九大美院篇一半身、全身像》《冲刺九大美院篇一速写》等。

2007年作品《造房图&#8226;财神倒33号》参加“融合&#8226;创造——全国油画名家学术邀请展”。  
(北京)

2006年12月，作品“造房图·财神倒31号”参加“远大杯”第三届北京国际双年展备选资格展获优秀作品奖。

作品被中国美协收藏。

(北京)

2005年9月，作品《飞越驼峰》参加“纪念反法西斯战争胜利60周年”主题创作展获优秀奖。

作品收藏于中国美术馆。

(北京)

2005年，作品《造房图&#8226;财神倒23号》参加“自然与人——中国当代中国画、油画风景画展”。  
。

(北京)

2004年11月，获中央美院王嘉廉油画奖学金，作品《造房圈&#8226;财神倒19号》参加中央美院王嘉廉油画奖学金获奖作品展。

(北京)

2004年7月，作品《造房图&#8226;财神倒29号》参加第十届全国美展湖南省作品展获铜奖。

(长沙)

2004年4月，作品《造房图&#8226;财神倒24号》等8幅作品参加“中央美院五人作品展”。

(北京)

2003年，作品《造房图&#8226;财神倒24号》参加中国第三届油画展。

(北京)

2002年，作品《龙腾虎跃》参加第十届全国美展获优秀作品奖。

(北京)

1999年，《跨世纪人才系列——游戏》参加中国文化部举办的全国第八届“群星奖”作品展获优秀奖。

(北京)

1998年，被湖南省美协主席团评为“湖南中青年美术家十杰”。

《花之系列1》被湖南省美协收藏。

(长沙)

## <<色彩入门>>

### 书籍目录

- 1 色彩基础知识 1.1 什么是色彩？
  - 1.2 色彩的三要素
  - 1.3 色彩的属性及相互关系
  - 1.4 光源色、固有色与环境色
  - 1.5 色调的训练
- 2 色彩写生
  - 2.1 常用构图形式
  - 2.2 水粉画技巧
  - 3 单个静物色彩写生方法及步骤
  - 4 静物组合单色写生方法及步骤
  - 5 优秀作品赏析

<<色彩入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>