<<商业印刷设计>>

图书基本信息

书名:<<商业印刷设计>>

13位ISBN编号:9787811134728

10位ISBN编号:7811134721

出版时间:2008-10

出版时间:湖南大学出版社

作者:陈艳麒,杨瑞洁主编

页数:157

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<商业印刷设计>>

内容概要

高等职业教育艺术设计类专业实践教材。

《商业印刷设计》根据企业的实际需求,通过印刷名片、贺卡、宣传册、标书等8个典型案例,深入浅出,贴近生产,按照工艺流程全面介绍了现代商业印刷所涉及的各个环节,知识点均捆绑在案例之中,深度内容可参阅扩展阅读。

<<商业印刷设计>>

作者简介

陈艳麒,1959年9月出生,籍贯山西太原,1983年于山西大学艺术系毕业后分配至海军电子工程学院,1989年转业至山西大学师范学院,任美术系主任,兼任山西省油画学会副主席。 2003—2005年就读于中央美术学院油画系材料语言研究工作室,获硕士学位,获中央美术学院马利材料艺术特

<<商业印刷设计>>

书籍目录

第一单元 名片 第二单元 贺卡 第三单元 直邮DM 第四单元 海报 第五单元 折页 第六单元 型录 第七单元 标书 第八单元 挂历台历 附录 参考文献 后记

<<商业印刷设计>>

章节摘录

第一单元 名片 1.1 名片简介 名片古代称为帖子,是官员、商贾、文人雅士相互拜访时呈递的简单自我介绍的书面文件。

在现代,名片是身份和成就的体现,也是文化和审美的表达。

名片常常代表个人和企业的第一印象,甚至会对商业活动和交际行为的成败产生关键作用。 CIS导入之后,为了表达企业独特的个性和文化,名片的设计和印刷就显得更加重要了。

名片作为一种基本的交际工具,除了在商业活动中使用,在日常交际活动中也被广泛运用。 换言之,只要一个人有交际、表现的愿望,不论是否从事商业活动,是否有职务,是商人还是学生, 是官员还是普通公民都可以印制名片。

名片按用途分为商业名片、企事业名片、个人名片三大类。

目前在中国,普遍使用的是前两种名片,后一种使用的较少,只有少数人使用。

随着社会的发展,个人名片的使用将会进一步扩大和普及。

名片按材质可分为纸质名片、木质名片、过塑名片、不锈钢名片、铜质名片、贵金属名片、光盘 名片等。

最常用的名片是纸质名片。

.

<<商业印刷设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com