

<<湖南设计艺术30年>>

图书基本信息

书名：<<湖南设计艺术30年>>

13位ISBN编号：9787811134834

10位ISBN编号：7811134837

出版时间：2008-11

出版时间：湖南大学出版社

作者：湖南省设计艺术家协会 编

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<湖南设计艺术30年>>

前言

时逢改革开放30周年，湖南省设计艺术家协会决定编撰《湖南设计艺术30年》一书以示纪念。该计划得到了湖南省委宣传部、省出版局的支持，被列入湖南省“纪念改革开放30周年重点选题”。本书涵盖建筑设计、城市设计、室内设计、景观设计、广告设计、包装设计、书籍设计、工业设计、工艺美术与装饰艺术设计、数字媒体与动漫设计、设计教育与设计理论等多专业设计方向，对湖南设计艺术行业改革开放30年来的发展和取得的巨大成就进行了系统而全面的介绍。

毋庸置疑，30年的设计历史如实反映了这30年改革开放的社会变迁。

作为从事设计研究、设计教育、设计管理、设计服务的广大群体而言，无疑是幸运的。

我们感受了开放之初的懵懂喜悦；我们目睹了设计思潮的巨变过程；我们参与了设计改变生活的历程；我们享受了设计回馈于我们的快乐。

设计的艺术价值、社会价值、文化价值、经济价值在这30年得以充分展示与诠释，设计的内涵和外延得到前所未有的拓展，设计与生活从未如此贴近。

我们强烈地感知有两股力量牵引着湖南设计向前进：一股是社会经济杠杆的推手；一股是设计艺术思潮的涌动。

两股力量互动融合，推动了湖南设计产业的发展，使湖南设计艺术取得了辉煌的成就。

但我们更强烈地感知这其中最宝贵的因素是人，是三湘四水孕育出的设计湘军。

他们包括老一代的设计艺术家，亦包括初出茅庐的热血青年，是他们的不懈努力，默默耕耘，撑起了一片艺术天地！

感谢参与编写的所有同仁，在时间紧、任务重的情况下，不计名利与报酬，投入了真诚的热情，使本书得以顺利付梓。

这本书虽然不能囊括湖南设计艺术30年的全部成果，但管中窥豹可见一斑。

我们期冀能为这30年作一个小小的注解，这是我们的愿望。

魏春雨2008年11月10日于岳麓山

<<湖南设计艺术30年>>

内容概要

湖南省“纪念改革开放30周年重点选题”。

本书分建筑设计、城市设计、室内设计、景观设计、广告设计、包装设计、书籍设计、工业设计、工艺美术与艺术装饰设计、数字媒体与动漫设计、设计教育与设计理论11个专业方向，每个专业方向分综述、成果、大事记三个方面，系统地总结介绍了湖南设计艺术界改革开放30年来的发展概况和取得的重要成果。

<<湖南设计艺术30年>>

书籍目录

建筑设计城市设计室内设计景观设计广告设计包装设计书籍设计工业设计工艺美术与艺术装饰设计数字媒体与动漫设计设计教育与设计理论

章节摘录

湖南建筑设计30年发展综述30年艰辛，30年风雨，30年收获……伴随着国家发展的大步伐，湖南的城市面貌发生了翻天覆地的变化：从低技到高技，从一元到多元，从纯化到异化，从手绘到电脑……湖南的建筑艺术创作不断推陈出新，一派蓬勃生机。

光辉成就的背后，既承载着大批优秀建筑师挥洒的心血和汗水，也展示出当代湖南建筑发展的轨迹，这一切均值得我们去回顾、去总结、去反思。

面对未来，湖南的建筑师们昂首阔步、勇往直前。

1.1 建筑设计30年(1) 复苏与兴奋(1978-1988) “文革”期间，建筑学教育下马，长达10年“与世隔绝”，致使湖南建筑师对世界建筑的发展潮流、建筑艺术和技术进步知之甚少。

十一届三中全会后我国实行改革开放，国外各种建筑思潮、风格、流派纷纷涌入。

深处内陆、刚刚从“文革”阴霾下走出的湖南建筑师们，扬眉吐气、锐意求索，尝试在学习中与世界接轨。

与此同时，他们内心依旧深深眷恋中华传统建筑文化，面对西方的新观念和新手法，他们几乎无例外地拒绝盲从、拒绝抄袭、拒绝全盘西化，强调古为今用、洋为中用的建筑美学价值。

<<湖南设计艺术30年>>

后记

30年，浪漫而富有激情。

30年，饱含了湖南设计创意人的酸甜苦辣。

《湖南设计艺术30年》在大家的共同努力下，就要出版了。

在这本容量有限的书籍中，我们力图从建筑设计、城市设计、室内设计、景观设计、广告设计、包装设计、书籍设计、工业设计、家具设计、服装设计、工艺美术与装饰艺术设计、数字与动漫设计、设计教育与设计理论等多个设计领域进行撰写。

每个领域由综述、成果、大事记三部分组成。

在书籍的编辑过程中，湖南省设计艺术家协会主席团反复讨论，制定了撰写原则和稿件标准，每位主席担任栏目负责人，组成庞大的写作班子，多次召开了各个设计领域的各种不同形式的研讨会、恳谈会、审稿会，为《湖南设计艺术30年》的编写奠定了坚实基础，付出了辛勤劳动。

由于成书的时间紧迫、资料繁杂，给资料的收集、整理和审定带来了巨大的困难；由于工作的难度，也许还有许多优秀的成果没有在书中体现出来，在编写的过程中，会有挂一漏万的遗憾，希望得到同仁们的谅解。

湖南设计艺术30年是湖南设计创意人努力探索、创造的30年，在《湖南设计艺术30年》付梓之即，衷心感谢每一个湖南设计创意人为湖南创意事业所作出的努力，以及对我们工作的大力支持，感谢各编写人员的辛勤劳动和真挚合作。

同时也特别感谢湖南大学出版社的大力支持与精诚合作。

《湖南设计艺术30年》的出版，对于湖南设计创意人来说，是个值得做的事。

做了，也就感到欣慰了。

马建成2008年11月10日

<<湖南设计艺术30年>>

编辑推荐

《湖南设计艺术30年》为精装书，图文并茂，具有非常重要的历史价值。特别对从事设计艺术教学、科研工作的教师、研究人员、研究生以及设计师们具有很好的收藏与参考价值，可用于研究湖南设计艺术发展；图书馆可作为馆藏资料；成果被收入《湖南设计艺术30年》的作者可作为成果展示存档。

<<湖南设计艺术30年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>