

<<模型制作>>

图书基本信息

书名：<<模型制作>>

13位ISBN编号：9787811138993

10位ISBN编号：7811138999

出版时间：2010-10

出版时间：湖南大学出版社

作者：周玲

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<模型制作>>

内容概要

模型制作是产品设计的一个重要环节，是设计师设计思想和创意的体现，也是对设计方案的进一步推敲与完善，以使产品模型更适合于开模和生产。

教材主要介绍模型制作常用的材料、工具以及各种设计模型的制作方法、技巧与注意事项等。

内容是在编者多年从事模型制作教学的实践经验和参考国内外相关资料的基础上汇编而成。

本书适合本、专科工业设计、艺术设计等相关专业的学生使用，也可供企业和设计公司等相关部门设计人员参考借鉴。

<<模型制作>>

作者简介

周玲

女，1970年11月25日出生，副教授，1994年毕业于湖南大学工业设计系工业造型设计专业，2009年获山东大学软件工程专业数字设计方向硕士学位，现为长沙理工大学设计艺术学院专业教师。长期从事工业设计和艺术设计教学、科研与设计工作，编写过《立体构成》、《人体工

<<模型制作>>

书籍目录

01 概论 1.1 模型的用途及其发展 1.2 模型的分类 1.3 模型制作的原则
02 模型制作的前期准备 2.1 精确的模型设计图纸 2.2 模型制作常用的工具与设备 2.3 模型的材料准备 2.4 模型制作的一般方法与步骤
03 纸质模型的制作 3.1 常用纸材及其特点 3.2 常用加工工具 3.3 纸质模型的制作
04 石膏模型的制作 4.1 石膏的特性 4.2 常用加工工具 4.3 石膏模型的制作
05 黏土模型的制作 5.1 黏土的特性 5.2 常用加工工具 5.3 黏土模型的制作
06 油泥模型的制作 6.1 油泥的特性 6.2 常用加工工具 6.3 油泥模型的制作
07 玻璃钢模型的制作 7.1 玻璃钢的特性 7.3 玻璃钢模型的制作
08 ABS板模型的制作 8.1 ABS板的特性 8.2 常用加工工具 8.3 ABS板模型的制作 8.4 ABS板塑料模型作品赏析
09 泡沫塑料模型的制作 9.1 泡沫塑料的特性 9.2 常用加工工具 9.3 泡沫塑料模型的制作
10 木质模型的制作
11 金属模型的制作 11.1 金属材料的特性 11.2 常用加工工具 11.3 金属模型的制作 11.4 金属模型作品赏析
12 产品模型的装饰艺术 12.1 产品模型的色彩处理 12.2 产品模型的涂饰技术
13 环境艺术模型的制作 13.1 环境艺术模型制作常用材料介绍 13.2 环境艺术模型制作的加工工具 13.3 环境艺术模型的制作参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>