

<<Potoshop数码照片处理一学就会>>

图书基本信息

书名：<<Potoshop数码照片处理一学就会>>

13位ISBN编号：9787811143218

10位ISBN编号：7811143216

出版时间：2007-3

出版单位：电子科技大学

作者：黄忠

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop数码照片处理一学就会>>

内容概要

整理照片、处理照片的基本技术和高级技术，调整数码照片的色彩，制作艺术相框，数码照片的打印、刻录与网络应用等。

《Photoshop数码照片处理一学就会》内容浅显易懂，步骤详尽，解析清楚明了，注重操作技能的培养，实用性强。

边学边练，便可达到最佳的学习效果。

全书图文并茂，采用双色印刷，使读者阅读起来更加轻松愉悦。

《Photoshop数码照片处理一学就会》可以作为家庭电脑用户学习处理数码照片时使用，也适合于电脑初学者、电脑培训班使用。

<<Photoshop数码照片处理一学就会>>

书籍目录

第一章 整理数码照片 1.1将照片从相机转移到电脑中 1.2打开和存储相片 1.2.1打开相片 1.2.2存储相片 1.3旋转相片 1.4调整照片的尺寸 1.4.1使用图像大小命令改变尺寸 1.4.2使用变换或自由变换命令改变相片尺寸 1.5裁剪相片 1.6粘贴照片 1.6.1复制或剪切粘贴法 1.6.2粘贴人的使用 1.6.3拖移粘贴法 1.7更换照片背景法 1.7.1橡皮擦工具法 1.7.2色彩范围命令法 1.7.3蒙版法

第二章 处理照片的基本技术 2.1消除“红眼” 2.1.1什么是“红眼” 2.1.2碧眼美人 2.2消除斑痕 2.2.1去斑、去痘 2.2.2去皱、去眼袋 2.3让你的皮肤看上去更柔更美 2.3.1整体柔肤技巧 2.3.2局部柔化技巧 2.4修饰五官 2.4.1修饰眉毛 2.4.2修饰眼部轮廓与眼睛明亮度 2.4.3修饰睫毛 2.4.4塑造鼻型 2.4.5塑造唇型与美白牙齿 2.5校正焦点 2.6调整曝光过度的数码照片 2.7调整曝光不足的数码照片 2.8校正偏色的数码照片 2.9制作单色照片 2.10提亮照片的暗部 2.11黑白照片上色

第三章 调整数码照片的色彩 3.1照片色彩调整 3.1.1色阶 3.1.2曲线 3.1.3色彩平衡 3.1.4亮度 / 对比度 3.1.5色相 / 饱和度 3.1.6匹配颜色 3.1.7替换颜色 3.1.8可选颜色 3.1.9通道混合器 3.1.10变化 3.2增强照片清晰度 (锐化) 3.2.1USM锐化 3.2.2选择性锐化 3.2.3使用Lab模式做锐化 3.3减少照片的杂色 3.3.1使用“杂色”滤镜减少杂色 3.3.2使用Lab模式减少杂色

第四章 数码照片处理高级技术 4.1拼接相片及校色 4.2染发术 4.3换妆术 4.4美甲术 4.5易容术 4.6更换饰品 4.7内外景互换 4.8更换局部装饰 4.9更换景别 4.10制造时空变换背景 4.11制造梦幻场景 4.12合成艺术相片 4.13修复破损照片

第五章 制作艺术相框 5.1使用蒙版制作边框 5.2自定义形状相框 5.3图像合成浪漫边框 5.4欧洲古典图片相框 5.5艺术特效边框

第六章 数码照片的打印、刻录与网络应用 6.1打印输出 6.1.1打印预览 6.1.2页面设置 6.1.3打印输出 6.2网络应用 6.2.1输出为Web所用格式 6.2.2输出为Web照片画廊 6.2.3生成图片包 6.3将数码照片刻盘保管 6.3.1安装NERO软件 6.3.2NERO的使用方法 6.3.3使用NERO刻录自己的数码照片

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>