第一图书网, tushu007.com

<<AutoCAD 2006实训教程>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2006实训教程>>

13位ISBN编号：9787811146141

10位ISBN编号：7811146142

出版时间：2007-8

出版时间：电子科技大学

作者：应文豹，梁劲主编

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<AutoCAD 2006实训教程>>

内容概要

《AutoCAD 2006实训教程》根据笔者多年从事AutoCAD培训教学经验编写而成。
全书共有七章内容，即界面、基本设置和基本操作；二维图形绘制和编辑；文字与尺寸标注；绘图辅助；正等轴测图和装配图的绘制；三维绘图及其编辑；图形的输出和打印。
书中附有大量的实例和练习，便于学员学习和运用有关知识。
《AutoCAD 2006实训教程》可作为高职院校机械大类专业的学习教材，也可作为其他希望快速掌握AutoCAD基本操作的用户的自学教材。

第一图书网, tushu007.com

<<AutoCAD 2006实训教程>>

书籍目录

第一章 界面、基本设置和基本操作 一、AutoCAD 2006界面 二、主要选项 三、自定义工具栏 四、线型加载和图层设置 五、图形单位和方向的设置 六、点样式的选择 七、草图设置 八、保存和打开文件 九、对象选择及删除 十、对象捕捉工具栏及其操作 十一、视图的平移和缩放 十二、UCS坐标及其在坐标输入法中的应用 本章练习 第二章 二维图形绘制和编辑 第一节 常用二维绘图和修改命令的图标 一、常用绘图命令图标 二、常用修改命令图标 第二节 常用绘图命令简介 一、直线 二、构造线和射线 三、样条曲线 四、多段线 五、绘制点 六、定数等分点和定长等分点 七、画圆 八、画圆弧 九、画椭圆 十、画椭圆弧 十一、画圆环 十二、画正多边形 十三、画矩形 第三节 创建边界和面域 一、创建边界 二、面域的创建 第四节 图案填充 一、类型和图案 二、角度和比例 三、图案填充原点 四、边界 五、选项 六、孤岛 七、边界保留 八、边界集 九、允许的间隙 十、继承选项 第五节 常用编辑和修改命令 一、放弃、重做和清除命令的应用 二、对象复制和镜像命令的应用 三、移动和旋转命令的应用 四、偏移命令的应用 五、阵列命令的应用 六、比例缩放命令的应用 七、修剪命令的应用 八、拉伸命令的应用 九、延伸对象命令的应用 十、打断和打断于一点命令的应用 十一、合并 十二、倒角和圆角命令的应用 十三、编辑多线段 十四、编辑样条曲线 十五、填充图案的编辑 第六节 使用夹点编辑 一、夹点的概念及其设置 二、夹点编辑的应用 第七节 综合举例 本章练习 第三章 文字与尺寸标注 第一节 文字标注及编辑 一、文字样式设置 二、多行文字的输入 三、单行文字的输入 四、特殊字符的插入 五、引线文字的输入 六、文字编辑 第二节 尺寸标注设置 一、尺寸类型管理对话框 二、创建新标注样式对话框 三、直线选项卡 四、符号和箭头选项卡 五、文字选项卡 六、调整选项卡 七、主单位选项卡 八、换算单位选项卡 九、公差格式选项卡 十、笔者推荐的尺寸标注的设置 第三节 尺寸标注及其编辑方法 一、标注工具栏 二、尺寸标注方法 三、尺寸编辑 第四节 形位公差的标注及其编辑 一、用公差命令 二、用引线命令标注形位公差 三、形位公差的编辑 本章练习 第四章 绘图辅助 第一节 图块的创建与插入 一、块文件的创建 二、插入块 三、动态块 第二节 图形的属性和匹配 一、在特性对话框中改变图形属性 二、特性匹配 第三节 外部参照 一、插入外部参照 二、外部参照管理器的应用 第四节 设计中心 一、在树状图中可执行的操作 二、调色板中可执行的操作 第五节 工具选项板窗口 本章练习 第五章 正等轴测图（二维）和装配图的绘制 第一节 正等轴测图 一、进入轴测绘图方式 二、轴测坐标平面的转换 三、在轴测方式下画圆和倒圆角 四、轴测图中相贯线的近似作法 五、等轴测图的编辑 六、等轴测图中尺寸的标注 综合举例 本节练习 第二节 装配图的画法 本节练习 第六章 三维绘图及其编辑 第一节 三维绘图常用工具图标 一、UCS坐标的应用 二、实体工具栏 三、实体编辑工具栏 四、自制工具栏1 五、自制工具栏2 第二节 三维绘图辅助 一、模型空间和图纸空间 二、多视口设置 三、视点和视图方向的设置 第三节 绘制三维实体 一、用三维实体命令绘制三维图形 二、用二维图形生成三维实体 三、三维实体的“集”（布尔）运算 四、剖切和切割 第四节 三维实体的编辑 一、倒角和圆角 二、三维阵列 三、三维镜像 四、三维旋转 五、对齐 六、三维实体的面编辑 七、三维实体的线编辑 八、压印、清除和抽壳 九、其他编辑功能 第五节 三维曲面 一、曲面工具栏 二、曲面创建命令的应用 第六节 3D着色及动态显示 一、着色模式 二、动态观察 三、渲染 第七节 综合举例 一、创建模型 二、直接在模型空间的三维图上标注尺寸 三、在模型空间设置视口 四、在图纸空间设置视口 五、创建截面 六、创建剖切 七、镜像恢复原模型 本章练习 第七章 图形的输出和打印 一、布局的创建 二、布局向导 三、页面设置 四、打印

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页： 插图： 9）捕捉到象限点 捕捉到圆弧、圆、椭圆、椭圆弧的象限点。
10）捕捉到切点 捕捉到圆弧、圆、椭圆、椭圆弧或样条曲线的切点。
11）捕捉到垂足 捕捉到垂直于对象的点。
12）捕捉到平行线 捕捉到指定直线的平行线。
13）捕捉到插入点 捕捉到文字、块或属性等对象的插入点。
14）捕捉到节点 捕捉到点对象。
15）捕捉到最近点 也称为线上点，当光标移近到任何线素时，可以捕捉到离光标最近的线素上的点。
16）无捕捉 禁止对当前选择对象进行捕捉。
17）对象捕捉设置 直接进入对象捕捉设置。
2.对象捕捉的操作 对象捕捉的应用比较简单。
比如，要画一条线段与一个圆相切，在确定线段的起点后，在对象捕捉工具栏中单击“ 捕捉到切点 ”图标，当光标移近圆周，直到出现相切符号，确认即可。
下面只介绍两种操作稍微特殊的捕捉方式：用捕捉方法画平行线：单击“ 直线 ”图标→确定线段起点→单击“ 捕捉到平行 ”图标→移动光标到已知线段，直到出现平行标记→移开光标以确定要画线段的终点，当已知线段上再次出现平行标记时，确认，则画出的线段与已知线段平行。
用捕捉方法画一条线段。
使其终点在已知线段的延长线上：单击“ 直线 ”图标→确定线段起点→单击“ 捕捉到延长线 ”图标→将光标指向已知线段的端点，直到出现端点捕捉标记→移开光标，此时出现迹（虚）线，表示已知线段的延长线，到适当位置确认，则画出的线段的终点在已知线段的延长线上。
十一、视图的平移和缩放 在绘图过程中，为了方便操作，常常需要对视图进行平移或缩放，以便观察或准确地捕捉对象。
平移和缩放视图的结果，只是视图的位移或缩放，图形在视图中的实际位置和尺寸并没有变化。
有以下五种：1）实时平移 单击该图标，用拖动光标的方法，移动视图的位置。
注：按下中键，移动鼠标，可以实现实时平移。
2）实时缩放 单击该图标，用拖动光标的方法，来实现视图的放大或缩小。
注：如果是带滚轮三键鼠标，可以滚动中键滚轮来进行实时缩放。
3）全部缩放 单击该图标，当绘图窗口中的图形超过图纸界限时，显示全部图形；当窗口中的图形在图纸界限内时，显示图纸界限。
4）窗口缩放 单击该图标，在绘图窗口中，拖动出一个矩形窗口，该矩形窗口中的图形放大。
5）缩放上一个单击该图标，恢复上一次平移或缩放操作前的视图位置或大小。
说明：视图缩放的选项较多，工具栏中缺省的图标为带下标A的“ 窗口缩放 ”图标。
当光标指到该图标，并按下左键时，将弹出下拉列表框，其中列出了各种缩放的图标。
我们只介绍了其中的“ 窗口缩放 ”和“ 全部缩放 ”两种。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《AutoCAD2006实训教程》可作为高职院校机械大类专业的学习教材，也可作为其他希望快速掌握AutoCAD基本操作的用户的自学教材。

第一图书网, tushu007.com

<<AutoCAD 2006实训教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com