

<<服装款式设计>>

图书基本信息

书名：<<服装款式设计>>

13位ISBN编号：9787811148824

10位ISBN编号：781114882X

出版时间：2009-1

出版时间：电子科技大学出版社

作者：万旭

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<服装款式设计>>

### 内容概要

《服装款式设计》基于提高学生对服装款式设计知识了解、掌握服装款式设计在服装款型、材质搭配与色彩配置方面的应用而编写。

在具体章节内容的编排上,考虑到职业教育的特点,《服装款式设计(职业教育服装设计专业系列教材)》力求简明易懂,规范全面,图文并茂,便于学习与理解。

《服装款式设计(职业教育服装设计专业系列教材)》另一特点是集款式造型、设计的方法理论、款式的表现为一体,设计理论浅显独到,同时还详细地论述了服装款式设计的标准、条件、原理以及款式设计的构思、整体与局部设计、分类设计及服装款式设计的综合表现等。

本书适用于服装设计类专业的中、高等职业院校,高等专科学校,成人高等院校,本科院校高职教育服装设计类专业学生的学习用书,同时也可供五年制高职学校学生及其他服装从业人员自学使用。

## &lt;&lt;服装款式设计&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 服装款式设计概述第一节 服装的概念及研究范畴第二节 服装款式设计概述第三节 服装款式设计基本原理第四节 服装款式的分类课后习题第二章 服装款式设计美学原理及文化观念第一节 服装美的表现形式第二节 服装的文化观念第三节 服装设计的美学原理第四节 现代服装设计的发展课后习题第三章 服装款式中的色彩配置第一节 色彩配置艺术规律第二节 色彩的对比与调和第三节 常用的配色方法第四节 服装色彩配色特点课后习题第四章 服装材料与服装款式第一节 服装材料的原料一、棉织物二、毛织物三、麻织物四、丝织物五、化纤织物六、非纺织材料第二节 图案面料选择一、素色面料二、碎花面料三、条格面料四、图案面料第三节 材料来源第四节 不同面料与服装设计一、柔软型面料二、挺爽型面料三、光泽型面料四、厚重型面料五、绒毛型面料六、透明型面料第五节 体型与面料选择一、胖体型的面料选择二、瘦体型的面料选择课后习题第五章 服装设计灵感及其转换设计第一节 设计灵感来源第二节 设计思维目标发现与定位第三节 服装设计展开与创意第四节 服装设计师的综合能力第五节 样衣的产生与意义课后习题第六章 服装款型与局部设计第一节 服装外形线概述第二节 服装外形线的设计第三节 服装结构线的设计第四节 服装重点部位设计一、衣领设计二、肩袖设计三、门襟设计四、腰头与腰带设计第五节 服装部件设计一、口袋设计二、钮扣设计课后习题第七章 女装设计第一节 时装款式设计第二节 礼服设计第三节 职业服装设计第四节 针织服装设计第五节 内衣设计第六节 裘皮皮革服装设计第七节 系列服装设计课后习题第八章 男子服装款式设计第一节 通用礼服设计一、礼服二、准礼服三、西装第二节 休闲装设计一、夹克衫二、运动休闲装三、休闲衬衫第三节 现代制服设计课后习题第九章 童装设计第一节 儿童的生理及心理特性一、婴儿期二、幼儿期三、学龄前期四、学龄期五、少年期第二节 童装款式分类一、内衣二、外衣三、服饰品第三节 童装款式设计一、婴儿服款式设计二、幼儿服款式设计三、幼儿园服和上学服款式设计四、盛装款式设计第四节 童装款式的色彩与面料课后习题第十章 服装的流行第一节 服装流行的制约因素第二节 服装流行的传播第三节 服装流行的预测及其研究课后习题第十一章 服装设计与时代思潮课后习题

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>