

<<中国殷墟>>

图书基本信息

书名：<<中国殷墟>>

13位ISBN编号：9787811180183

10位ISBN编号：7811180189

出版时间：2006-8

出版时间：上海大学

作者：杜久明

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国殷墟>>

内容概要

2006年7月13日在第三十届世界遗产大会上，中国殷墟正式列入《世界遗产名录》，成为中国第33处世界遗产。

殷墟作为20世纪以来中国考古学最重要的发现之一，是我国目前已知最早的成系统的文字——甲骨文的发现地，是世界上最大的青铜鼎司母戊大方鼎出土的故乡，是我国第一个有文献记载并为考古发掘所证实的商代都城遗址。

它全面系统地展现出3300年前中国商代都城风貌，出土了数量惊人的青铜器、甲骨文、玉器、骨器等精美之物，是全人类宝贵的文化遗产。

殷墟的发掘，确证了中国商王朝的存在，使传统文献记载的商代历史成为信史。

<<中国殷墟>>

书籍目录

引言一、从苑门进入“商人时空隧道” 仿殷大殿里展示的“以史为鉴” 《史记》说商汤任人唯贤的故事 盘庚迁殷效法商汤“以史为鉴” 盘庚迁殷建都洹上卜宅风水揭秘 殷王宫殿新上朝的“卫士和史官”二、仿殷大殿告诉我们什么 各路专家调摄的建筑模特儿 神奇的皇家宫灯在这里闪现 宗庙的“保镖”与祭祀门神习俗 犬祭之谜与犬给予人的启迪 从殷墟发掘说甲骨文的学问 从甲骨文故乡述仓颉造字故事三、早年发现与购藏甲骨文有贡献的学者 龙骨谜——“人吞商史”与史可鉴人 王懿荣——发现甲骨文的第一人 刘鹗——出版甲骨文著录书的第一人 王襄——编著甲骨文字典的第一人四、甲骨出土惊天下——一种国宝两样情结 愚昧的发财梦带给国宝厄运 罗振玉是第一个考证出安阳小屯村是殷墟的学者 殷墟甲骨文流散海外十多个国家 日本人的搜购与抗战时期的盗掘 甲骨文的魅力令洋人传教士改行五、中国最早的甲骨档案库 YH127甲骨窖穴的“保护神” YH127甲骨窖穴发掘轶事趣闻 卜辞中商王隐名学者如何知晓 说甲骨宝穴追忆“国宝人物” YH127甲骨的内容和著录书及专家评述 《当代中国档案学文库》说甲骨档案六、“甲骨四堂”向甲骨问卦说商史 雪堂(罗振玉)“问卦”发现商王的庙号 观堂(王国维)“问卦”开创史学新纪元 彦堂(董作宾)“问卦”分甲骨时代 鼎堂(郭沫若)“问卦”考古重建商朝历史七、在甲骨碑廊里探赜索隐 甲骨文日历与神话故事 专家在碑廊探索殷代文化 春节由来与商代农业的习俗 这里有书画艺术的源头活水 殷商王朝都城兴建学校趣谈八、宗庙祭祀遗址反映的殷人宗教信仰 殷人鬼魂宗教观念起源探秘 乙七宗庙祭祀场的祖先崇拜 《史记》记载的雉鸣鼎耳故事 丙组祭坛反映的殷人天地崇拜 殷代上帝神话对后世的影响九、殷墟四马坑展厅里凝缩的商代交通史影 复活了的商代交通景观 商代的行旅方式和交通工具 商代的交通制度与交通档案 “随卦”与古代车的发明者 圣人老子和孔子说“车”教人十、殷墟考古印证的上古经商故事 殷墟作坊里发现的上古商品 殷代贝币“神物”崇拜习俗 可考的中国最早商人——王亥十一、殷墟博物馆是最形象的“历史教科书” 昭示华夏文明的“宝库” 陶器是陈列座上的“贵宾” 司母戊鼎的工艺美术鉴赏 鼎家族的长者窃窃私语 铜器和玉器上的龙纹艺术美 鱼纹和鱼形佩饰的古代隐语十二、毛泽东称赞过的地方发现“古宝库” 一个玉坠“报告”了藏宝的秘密 九层随葬宝物的宗教习俗之谜 “妇好”铭文透露了墓主的身份 妇好墓是无与伦比的艺术宝库 玉雕阴阳人与寿星彭祖导引术十三、妇好是华夏最早的巾帼将军 皇后得宠 指鼻自称 最古的十八般武器 打猎场也是军训场 指挥伏击战的将军十四、妇好是商王武丁的得力内 妇好主持祭祖祭天仪式 妇好爱美整容鉴镜趣谈 武丁为妇好“以乐侑食” 阔绰的妇好宴飨用具 武丁失内助厚葬妇好十五、殷墟后冈遗址的追溯 后冈遗址是厚重中原文化的象征 “三叠层”的断代者梁思永 后冈祭祀坑与郭沫若的史诗十六、殷墟王陵堪称地下“金字塔” 殷墟“申遗”再现王陵景观 难于破解的“金字塔”之谜 王陵大墓的形制与丧葬习俗 殷王生前奢华生活的再现 司母戊大鼎发现与保护的故事 人殉与人牲暨空大墓的启示 殷王陵墓葬发掘的轶事趣闻 柏树坟是殷王陵植柏的遗风十七、殷商文明给人们的陶冶十八、保护殷墟的重要意义 殷墟是中国考古学的发轫地 殷墟是华夏悠久历史的见证 殷墟是中国奴隶社会的缩影 殷墟文化是华夏文明的重要源头 殷墟是重要的文化旅游胜地 保护殷墟继承优秀文化遗产十九、殷商王朝兴衰播迁的故事 玄鸟生商 成汤灭夏 盘庚迁殷 傅说拜相 妇好挂帅 武丁中兴 武乙射天 酒池肉林 武王伐纣 “三监”之乱后记附录一：殷墟申报世界文化遗产“列入遗产所依据的标准” 附录二：参考书目篇目

<<中国殷墟>>

编辑推荐

《中国殷墟》一书，以享誉世界的文化遗产殷墟的宫殿宗庙遗址和王陵遗址区为纲，全面展示了殷墟作为世界文化遗产的历史、艺术、科学价值和博大精深的殷商文明，作者杨善清、杜久明不仅参加了殷墟博物苑的修建，还参加了殷墟申遗的全过程，掌握了殷墟翔实的第一手考古和文献资料。该书用生动的笔触和流畅的语言讲述诸多历史故事、逸闻，将高深的殷商文化学术成果大众化、普及化，为读者再现了一幅优美的殷商文明历史画卷。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>