

<<古代散文精选硬笔字帖>>

图书基本信息

书名：<<古代散文精选硬笔字帖>>

13位ISBN编号：9787811185515

10位ISBN编号：7811185512

出版时间：2010-1

出版时间：上海大学

作者：赵慧珠 编

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代散文精选硬笔字帖>>

内容概要

中国古代散文，是中国文学中最成熟的文学样式之一，可谓名家辈出，佳作迭现，这些散文或生动，或平淡；或简洁，或精炼；或沉痛，或清乐；或旷达，或隽永……限于篇幅，本帖从浩瀚的古代散文中精选了八篇作品，使习字者在练字的同时，品尝古典散文所蕴涵的意境。

本帖共分为三部分：第一部分为古代散文精选临写；第二部分为古代散文精选摹写强化训练；第三部分为书法名家卢前先生硬笔作品选，可供习字者创作时借鉴。

为了使初学者能尽快地掌握汉字的点画、运笔与结构，本帖将重点放在古代散文精选摹写强化训练部分。

第二部分的古代散文精选摹写强化训练为本书的主要内容。

心理学上的“遗忘曲线”原理告诉我们，人在初步学习后的记忆效果是极其有限的，而一个阶段反复学习某一部分内容则效果显著。

只有在反复学习的基础上才能达到熟能生巧、挥洒自如的程度。

所谓“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”、“拳不离手，曲不离口”等，强调的都是只有通过反复训练，方可达到出神入化的境地。

鉴于此，该部分的内容将多次重复，使习字者的写字水平在反复摹写中迅速提高。

本帖注重方法，真正做到了临写与摹写相结合、摹写与强化训练相结合，既注重实用又讲究艺术，重在普及而兼顾提高。

习字者只要认真地按照本帖的训练方法进行强化训练，书写水平一定能在短时间内得到较大程度的提高。

写一手好字，铸造一个全新的自我。

<<古代散文精选硬笔字帖>>

作者简介

钱建忠，笔名成欣。
1983年毕业于上海师范大学中文系。
为著名书法家、书法教育家卢前先生入室弟子。
国家级重点职校上海市东辉职业技术学校专职书法教师。
曾任上海软硬笔优秀作品展示馆副馆长、上海中华书法协会理事。
从事廿余年，学生逾万名。

<<古代散文精选硬笔字帖>>

书籍目录

前言古代散文精选临写 邹忌讽齐王纳谏 国策 桃花源记 陶渊明 陋室铭 刘禹锡 阿房宫赋
杜牧 捕蛇者说 柳宗元 岳阳楼记 范仲淹 醉翁亭记 欧阳修 前赤壁赋 苏轼古代散文精选摹
写强化训练书法名家卢前硬笔作品选

<<古代散文精选硬笔字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>