

<<松竹梅绘画教程>>

图书基本信息

书名：<<松竹梅绘画教程>>

13位ISBN编号：9787811185607

10位ISBN编号：7811185601

出版时间：2010-2

出版时间：上海大学出版社

作者：任学忠

页数：66

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<松竹梅绘画教程>>

内容概要

让学生掌握一定的艺术基础知识和基本技能，不仅是当前更是今后艺术教育的首要任务。继我社推出的美术基础教育丛书得到市场广泛认可后，现根据“2001—2010年全国学校艺术教育发展规划”的精神，特邀全国著名艺术学院优秀美术专业教师及著名画家共同编绘了“金牌美术基础教材系列”。

本系列涵盖了素描基础、色彩基础、国画基础几大类，内容丰富，深入浅出，为基础美术学习者提供了良好的范例，同时也是广大美术专业在校生及业余美术爱好者的良师益友，对于培养学生的形象思维能力及艺术审美能力有着实际的指导意义。

<<松竹梅绘画教程>>

作者简介

任学忠，笔名点梅，满族。
高级美术教师，职业画家。
现为中国书画家协会会员，上海市美术家协会会员。

任学忠自幼酷爱书画，在艺术和艺术教育的领域中求索、耕耘了40余年。
自17岁从教，先后登上过小学、中学、大学及老年大学的讲坛，积累了丰富的美术教学与辅导经验

<<松竹梅绘画教程>>

书籍目录

序一 “岁寒三友”说二 学画松树 (一)松针及组合 (二)松干 (三)松树创作三 学画竹子 (一)竹叶 (二)竹竿 (三)竹枝 (四)竹节 (五)竹的创作四 学画梅花 (一)点梅法 (二)圈梅法 (三)梅的创作五 “二友”组合作品画法及步骤 (一)松梅组合 (二)梅竹组合 六 “三友”组合作品画法及步骤七 有关“三友”的国画作品 八 有关“三友”的写生作品 梅开香雪寒蕴春——品读“梅痴”任学忠其人其画在精神的高地上跋涉——“梅痴”画家任学忠漫记后记

<<松竹梅绘画教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>