<<此日是归年>>

图书基本信息

书名: <<此日是归年>>

13位ISBN编号: 9787811206746

10位ISBN编号: 7811206749

出版时间:2009-8

出版时间:汕头大学

作者: 谭元亨//刘克定

页数:196

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<此日是归年>>

内容概要

我们面对的是一个已被"历史"诟病得无以复加的这么一个人物,即便是今日各大出版社已纷纷出版当年他的畅销书以求"经济效益"的同时,也少不了在前言后记中似模似样地骂上两句"罪人"、"人生失败者"。

尽管他的所谓历史问题存在巨大的疑点,在潘汉年和袁殊的"汉奸"罪名被洗刷之后,他还逃不了一个"文化汉奸"的恶名……但是,中国现代文学史却永远绕不开他的名字,现代文学名著选本中也无法回避他的作品。

20世纪末,所谓"盛世治史"之际,各类版本的文学史纷纷问世,均打着"重写"的旗号,却始终对他语焉不详,这就意味着:少了张资平,21世纪还得对这么一部文学史再度"重写"!

<<此日是归年>>

作者简介

潭元亨,华南理工大学二级教授,博士生导师,广东省政府参事, , 厂东省珠江文化研究会副会长。

出版丈史哲工专著逾百种三千多万字,有的译为英法日朝多种文字。 获国家奖九项。

刘克定,作家、杂文家、诗人。

专著有《响榻集》(杂文集)、《藏在成语中的古代兵器》、《刻在记忆中的旧时童玩》;评传有《哑口而雄辩的沉思——黄药眠评传》、《终有归时节——张资平论稿》(纽约柯捷出版社)。

<<此日是归年>>

书籍目录

卷首语涂抹在非体制自由知识分子脸上的"油彩"上卷下卷后记附1:梅岭之春附2:木马附记

<<此日是归年>>

章节摘录

父亲说的张氏家塾,是过去张氏族人在广州建立的祠堂,那时候张氏子弟赴省科考,都寄寓在这 祠堂里,无须交房租。

- " 旅费要一半带在身上,一半锁在箱子里,遇了扒手,还有箱子里的一半,不至于被偷得精光而陷人绝境。
- " 父亲想了想,又说:"事事叮嘱也没完没了,全靠你自己慢慢老成些,经历一多,自然就明白了。
- " 夜深了,"该说的已经说了,时候也不早了,你快睡吧,明早要去城里赶船,不要误了船期。"张资平哪里睡得着,他想起父亲操劳一辈子,也就是为了自己能够读书深造,出人头地。 父亲似有很多话要说而没有说,是啊,一个慈父,对远去的儿子,是很挂心的,有多少话要说,看到 儿子已经疲惫,只好叮嘱早睡早起,赶路要紧。

父亲走后,张资平辗转反侧,难以入睡,就着昏黄的煤油灯光,拿出一 来,读到深夜。 消息传开,许多叔伯叔母都很高兴,一早见到张资平就说: "星仪,要到省里去赶考?

- " "星仪呀,你真不错啊,小小年纪,就一个人到省里考学校了!
- " 堂兄弟姐妹也说: "星仪哥,你到省里考什么学校?
- " "我知道,听说是测绘学校,是吧,星仪哥?
- " 张资平并不说话,只是报以微笑。

这时候,张资平的内心很复杂,他回忆道: "我当时只是感着一种紧张,完全没有悲喜之念

。 这时候的情绪,恐怕是有些像临出发时的兵士的吧。

<<此日是归年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com