

<<手绘效果图快速表现技法>>

图书基本信息

书名：<<手绘效果图快速表现技法>>

13位ISBN编号：9787811233360

10位ISBN编号：7811233363

出版时间：2008-8

出版单位：清华大学出版社有限公司

作者：文健 主编

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<手绘效果图快速表现技法>>

内容概要

本书内容共分六章：第一章介绍手绘效果图快速表现技法的基本概念、特点，以及在室内设计行业中的地位和价值，同时还介绍手绘的工具和训练方法；第二章介绍手绘效果图快速表现技法的基础训练方法，主要从单体室内家具与陈设的线描表现技巧、着色技巧和快速透视法三个角度来阐述；第三章介绍家居空间手绘效果图快速表现技法的表现技巧，主要从玄关、客厅、卧室、餐厅、书房、厨房和卫生间等室内居住空间的设计表现来进行讲解；第四章介绍商业空间手绘效果图快速表现技法的表现技巧，主要从办公、餐饮和娱乐等公共空间的设计表现来进行讲解，并配有大量优秀商业空间手绘效果图作品赏析；第五章为手绘效果图快速表现技法的创作；第六章是优秀手绘效果图作品欣赏。

本书涉及范围广泛，内容详尽，理论讲解细致、严谨，条理清晰，语言朴实，图文并茂。可作为应用型本科院校和高职高专院校建筑学、室内设计、环境艺术设计和建筑装饰设计等专业的教材使用，还可以作为行业爱好者的自学辅导用书。

<<手绘效果图快速表现技法>>

书籍目录

第一章 手绘效果图快速表现技法概述 一. 手绘效果图快速表现技法的概念 二. 手绘效果图快速表现技法的特点 三. 手绘效果图快速表现技法的分类 四. 手绘效果图快速表现技法的工具 五. 手绘效果图快速表现技法的学习方法 习题 第二章 手绘效果图快速表现技法的基础训练 第一节 手绘单体室内家具与陈设线描训练 习题 第二节 手绘单体室内家具与陈设着色训练 习题 第三节 快速透视法 一. 标准透视的画法 二. 快速透视法画法步骤 习题 第三章 家居空间手绘效果图快速表现技法 第一节 玄关和客厅手绘表现 一. 玄关表现 二. 客厅设计 习题 第三节 餐厅设计和书房设计 一. 餐厅设计 二. 书房设计 第四节 厨房和卫生间设计 一. 厨房设计 二. 卫生间设计 第四章 商业空间手绘效果图快速表现技法 第一节 办公空间手绘表现 一. 办公空间手绘表现 二. 办公空间的功能构成 三. 办公空间设计 习题 第二节 餐饮空间手绘表现 一. 餐厅的类型及特点 二. 舞厅的功能与布局 三. 舞厅空间的设计 习题 第四节 优秀商业空间手绘作品欣赏 第五章 手绘效果图快速表现技法的创作 第一节 手绘立面造型创制表现 一. 中式风格 二. 欧式风格 三. 现代简约风格 四. 自然风格 第三节 优秀手绘创作方案欣赏 第六章 优秀手绘效果图作品欣赏参考文献

<<手绘效果图快速表现技法>>

章节摘录

第一章 手绘效果图快速表现技法概述 一、手绘效果图是通过绘画的手段，形象而直观地表达设计意图的图纸。

它具有很强的艺术感染力，观赏性较强。

手绘效果图快表现技法则是设计师通过徒手表现的方式，快速而准确地绘效果图的一种方法和技巧。

<<手绘效果图快速表现技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>