

<<素描>>

图书基本信息

书名：<<素描>>

13位ISBN编号：9787811237757

10位ISBN编号：781123775X

出版时间：2011-11

出版单位：清华大学出版社有限公司

作者：张恒国

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描>>

内容概要

《素描》是一本素描技法入门的书，从石膏几何体、素描静物、结构素描、素描石膏像、人物肖像到速写的绘画方法，完整地介绍了素描技法的画法和要点，是一本系统介绍素描入门的基础教程。

《素描》包括了学习素描阶段的所有知识块，通过不同的范例，系统地介绍了素描写生的基本技法和要领。

《素描》理论和实践结合，重在提高读者的实际应用能力、美术造型能力；提高读者的观察能力和表现能力。

通过学习《素描》，可以掌握素描绘画的要点，短期内可以提高素描写生能力和绘画水平，为广大读者学习美术打下良好基础。

全书内容丰富，图文并茂，结构安排合理，通过大量的范例介绍了学习素描写生的入门知识、方法和步骤。

《素描》可以作为美术、艺术设计相关专业学生的教材，也适合作为美术爱好者学习素描的参考书。

<<素描>>

书籍目录

第一章 素描概述

一、素描基础知识

1. 什么是素描
2. 素描工具
3. 握笔的姿势
4. 排线的方法

二、素描的明暗

1. 三大面五大调
2. 素描构图
3. 素描的表现形式
4. 透视

第二章 石膏几何体

一、单个石膏几何体写生

1. 立方体
2. 球体
3. 六棱柱体
4. 圆锥体
5. 斜面圆柱体
6. 组合体
7. 多面体

二、石膏几何体组合

1. 两个组合1
2. 两个组合2
3. 三个组合
4. 四个组合

三、石膏几何体写生范例

1. 范例1
2. 范例2

第三章 单个静物写生

一、生活用品

1. 大蒜的画法
2. 苹果的画法
3. 碗的画法
4. 水杯的画法
5. 小瓷碗的画法
6. 圆肚水杯的画法
7. 甜面酱瓶的画法
8. 沙锅的画法
9. 蒜臼的画法
10. 手提袋的画法
11. 不锈钢水杯的画法

二、陶罐

1. 方口陶罐

<<素描>>

2. 大肚子陶罐
3. 大口陶罐

第四章 组合静物写生

一、简单静物写生

1. 香蕉
2. 梨子组合
3. 萝卜组合
4. 杯子和盖子组合
5. 易拉罐组合
6. 水杯和烟灰缸组合
7. 瓶子和橘子
8. 沙锅和柠檬
9. 陶罐和土豆

10. 蒜白和蔬菜

二、复杂静物写生

1. 瓶子和水果
2. 杯子和梨
3. 瓶子和梨
4. 沙锅和水果组合
5. 水壶和梨组合
6. 油瓶和蔬菜组合
7. 罐子组合
8. 沙锅和蔬菜组合
9. 酒瓶组合

三、静物写生范例

第五章 结构素描

一、结构素描概述

二、石膏结构写生

1. 锥体和圆柱体组合结构
2. 多面体和斜面柱体组合结构
3. 石膏几何体组合结构

三、静物结构写生

1. 果汁瓶结构
2. 醋壶结构
3. 瓷壶结构
4. 沙锅组合结构
5. 瓶子和梨组合结构
6. 瓶子组合结构
7. 水瓶组合结构

第六章 石膏像局部

一、石膏五官画法

1. 石膏像写生步骤
2. 石膏鼻子
3. 石膏眼睛

<<素描>>

- 4. 石膏嘴巴
- 5. 石膏耳朵
- 二、石膏切面像的画法
- 亚历山大切面像

第七章 石膏像

- 一、石膏像写生概述
- 1. 石膏像写生要点
- 2. 石膏像的两种表现手段
- 3. 石膏像写生画法步骤
- 4. 石膏像结构素描
- 二、石膏像结构画法
- 1. 小卫结构的画法
- 2. 伏尔泰结构画法
- 三、石膏像明暗画法
- 1. 阿格里巴切面
- 2. 广东青年
- 3. 拉奥孔面像
- 4. 罗马王头像的画法
- 5. 格达密纳塔头像
- 6. 小卫头像
- 7. 阿格里巴
- 四、石膏像范例

第八章 人物肖像

- 一、人物肖像概述
- 1. 头部比例
- 2. 头部骨骼
- 3. 头部肌肉
- 二、五官的画法
- 1. 眼睛的画法
- 2. 嘴的画法
- 3. 鼻子的画法
- 4. 耳朵的画法
- 三、人物肖像写生
- 1. 小女孩肖像
- 2. 男青年半侧面的画法
- 3. 女青年头像的画法
- 4. 男青年侧面
- 5. 女青年侧面
- 6. 男青年侧面的画法
- 7. 男中年半侧面
- 四、人物头像范例

第九章 人物半身像

- 一、人物半身像概述
- 1. 人物的结构与比例

<<素描>>

- 2. 半身像写生要领
- 二、半身像写生步骤
- 1. 男青年侧面
- 2. 男中年正面

第十章 人物速写

- 一、怎样画速写
- 1. 速写概述
- 2. 速写的工具与材料
- 3. 人体比例和男女体形特征
- 4. 人物的重心与动态
- 5. 人物速写的表现形式
- 二、人物速写画法
- 1. 女孩背面速写
- 2. 行走的男子
- 3. 女孩半侧面
- 4. 穿短裤的男子
- 5. 穿裙子的女孩
- 三、人物速写范例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>