

#### 图书基本信息

书名：<<播音发声教程/新世纪艺术文化系列丛书>>

13位ISBN编号：9787811255317

10位ISBN编号：7811255316

出版时间：2010-12

出版时间：中国海洋大学出版社

作者：刘静敏 编

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

播音发声是播音员和主持人在特定环境中借助电声系统设备传播语言信息的言语行为。“特定环境”是指根据广播电视传播的需要而设置或选择的语言环境，如广播直播间、电视演播室等。

由刘静敏主编的《播音发声教程》共九章节，主要内容为播音发声基本原理，呼吸控制，口腔控制，喉部控制，共鸣控制等。

书籍目录

第一章 绪论第一节 播音发声的基本特点第二节 播音发声的基本要求第三节 学习播音发声的意义第四节 播音发声的训练原则第二章 播音发声基本原理第一节 播音发声的物理基础第二节 播音发声的生理基础第三节 播音发声的心理基础第四节 语音的社会属性第三章 呼吸控制第一节 呼吸器官及呼吸原理第二节 胸腹联合式呼吸法的基本要领第三节 呼吸控制训练第四章 口腔控制第一节 咬字器官及其功能第二节 口腔控制的基本要领第三节 吐字归音第四节 口腔控制训练第五章 喉部控制第一节 喉部构造及成声原理第二节 喉部控制的基本要领第三节 喉部控制训练第六章 共鸣控制第一节 共鸣的原理和分类第二节 共鸣调节的方法第三节 共鸣控制的基本要领第四节 共鸣控制训练第七章 声音的弹性第一节 声音弹性的内涵第二节 获得声音弹性的基本要领第三节 声音弹性训练第八章 情、声、气的结合第一节 情、声、气结合的内涵第二节 情、声、气结合的要领第三节 情、声、气结合训练第九章 科学用声及嗓音保护第一节 科学用声的基本方法第二节 不良发声习惯及其纠正第三节 常见嗓音疾病及其防治后记

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>